

EL PASO DEL EBRO

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Mensual sobre el red

oooooooooooo

La primera guerra mundial, la segunda guerra mundial,
l'actual guerra colonial, la próxima guerra del
imperialismo americano-sionista
y el revisionismo histórico

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Número 14, Mayo de 2005

oooooooooooooooooooooooooooo

<elrevisionista at yahoo.com.ar>

oooooooooooooooooooooooooooo

<<http://www.geocities.com/ilrestodelsiclo/pebrindex.html>>

oo

SUMARIO

La CIA y el Mossad lanzan el plan "anti-Siria" en Medio Oriente

Manuel Freytas

O'Donnel habló de la historia "que no nos contaron"

"El 80% de los barcos negreros eran de dueños judíos" Elías

Davidson

A la memoria de Raúl Sendic, el Gran jefe del Sur, Alberto J. Lapolla

Bibliocausto en la antigua Persia, Rafael Rattia

Guerra fría: los nazis a los pies de su nuevo amo

Debatiendo con Noel Ignatiev, Israel Shamir

Maxime Rodinson, um sábio, por Catherine Coroller

Guatemala: 25 años después, Kajkoj Ba Tiul y Amalia Velásquez Pérez

Chomsky, defensor del nazismo, Por Gorka Etxebarria

El Jabón de Judío, Mark Weber

Negacionismo

Antisemitismo y negación del Holocausto en los medios de comunicación iraníes

La Reputación Sangrienta de Damasco (1840) Según el Ministro de Defensa de Siria, Mustafa Tlass

Teaching the Holocaust to Spanish speakers

AQUI Y ALLI

A LOS LECTORES

Hemos creado este sitio web hace ya casi nueve años; era el 26 de octubre de 1996, a las 00 h y 21 minutos, según consta en nuestros archivos. Tanto como nueve años. Si miramos atrás, no está mal, que digamos, algo hemos hecho. La idea era sencilla : ya que la represión ciega, estúpida y vejatoria de las libertades elementales impedía, en Francia y en otros países europeos, exponer el punto de vista revisionista, lo íbamos a hacer en internet. Poner a disposición de las mentes abiertas el conjunto de los documentos disponibles, tanto los que exponen el revisionismo como los que lo critican, de modo que el lector pueda elegir con criterio propio después de informarse correctamente.

Hemos cumplido en buena medida. En nuestro sitio web se encontrará lo decisivo de la argumentación a favor del revisionismo, y amplios extractos de los escritos que lo rechazan. Venimos trabajando en ello sin descanso desde hace nueve años, y nos corresponde un respiro. Sin entrar en detalles, nuestro pequeño equipo, anónimo por considerar imprescindible que esta labor perdure, padece el acoso de varias agrupaciones agresivas contra las libertades, que actúan con el pretexto de la lucha contra cierto „antisemitismo% que no es más que un mito, y con el objetivo principal de proteger la empresa genocida que tiene lugar en Palestina ocupada. Nos vamos a dedicar a otras cosas, a reorganizar algo el sitio, que ha crecido constantemente y necesita una poda; vamos a refrescar, leer otros libros, tomarnos un tiempo para preparar acciones futuras. Dejaremos pues de presionar el acelerador, como hemos venido haciendo sin tregua; seguiremos alimentando el sitio en conformidad con el objetivo primitivo : ofrecer una biblioteca lo más completa posible sobre estas cuestiones. Seguiremos dando cuenta de la actualidad en el escenario revisionista, pero con un ritmo trimestral, en vez de mensual. Lo mismo en lo relativo a la actualidad en el Medio Oriente y la instrumentalización de la suerte de los judíos durante la segunda guerra mundial por el colonialismo y el racismo israelíes.

Ni estamos renunciando, ni estamos haciendo concesiones. Pasamos a un ritmo más lento para mantener mejor el rumbo y sortear los embates adversos. Al enemigo le debemos la vigilancia que hemos desarrollado, pues nos acosan sin esperanza de vencernos. Conviene pues darles las gracias; igualmente a todos nuestros amigos y lectores por quienes trabajamos en el presente, con la vista puesta en los amigos y enemigos del porvenir : ¡gracias!

1 de mayo de 2005, el equipo de AAARGH

internacional

La CIA y el Mossad lanzan el plan "anti-Siria" en Medio Oriente

Manuel Freytas

Detalle y objetivos de las operaciones terroristas lanzadas con el asesinato de Rafic Hariri, en el Líbano, y con el atentado explosivo en Tel Aviv. Perfil operativo del plan de invasión a Siria: campaña de acción psicológica y argumentación mediática para justificar la intervención militar. El lobby judío y el proyecto de "remodelación" del Medio Oriente.

Estados Unidos y Francia acaban de lanzar una campaña mediática internacional orientada a presionar a Siria para que retire sus tropas militares desplegadas en el Líbano, bajo la acusación de que su presencia sirve para proteger a los grupos "terroristas" que amenazan a la paz y estabilidad de la región.

Desde el lado de los sirios les responden -casi sin eco en la estructura de los medios masivos- que lo único "amenazado" con su presencia en el Líbano es la expansión del dominio del Estado de Israel, socio estratégico y privilegiado de las políticas depredadoras de EEUU en todo el Medio Oriente.

La maniobra cuenta con el visto bueno de la ONU, la Unión Europea, Rusia y países de la Liga Árabe implicados en los intereses económicos de la dominación imperial judeonorteamericana, tanto en Medio Oriente como en la zona del Golfo.

Las grandes cadenas internacionales, habituales usinas mediáticas de la CIA, realizan por su parte una desembozada campaña "anti-Siria" recreando en sus contenidos y titulares el modelo paradigmático de acusaciones a Siria realizadas por los funcionarios de Washington y Tel Aviv.

Se repite lo de Irak: sin ningún tipo de procesamiento o análisis las grandes cadenas informativas imperiales, manipulan a la opinión pública internacional mezclando *palabras claves* : "Siria", "terrorismo", "guerra civil", "atacante suicida", "tensión", "insurgentes", "extremismo islámico", en su receta conocida de "demonizar" al "enemigo" de turno de la maquinaria militar estadounidense.

Como ayer Saddam y su régimen, hoy es Siria quien se encuentra imputada de "dictadura protectora de terroristas". George W. Bush y Jaques Chirac reiteraron esta semana, durante su encuentro en Europa, que Damasco debe retirar los 14.000 soldados que mantiene desplegados en el Líbano, en cumplimiento de la resolución de la ONU votada en septiembre del año pasado.

El subsecretario de Estado, William Burns, dijo en Beirut, donde asistió a los funerales del ex premier libanés , que "el asesinato de Hariri debe ayudar a que el Líbano sea libre de la presencia de Siria. La secretaria de Estado, Condoleezza Rice, en tanto, señaló que "el gobierno sirio desgraciadamente no va hacia una mejora de sus relaciones con nosotros sino hacia un deterioro".

La solución al dilema: Siria debe retirarse del Líbano y reorganizar su régimen dentro de un "proceso democrático", tal como lo señalan los estatutos del "mundo libre" escritos por George W.Bush y sus socios inestables en la ONU.

El Plan

Expulsada Siria del Líbano, queda abierta la puerta para una intervención militar estadounidense-israelí orientada a exterminar las bases logísticas y los comandos operativos de las organizaciones armadas que combaten a Israel y a EEUU en la región, principalmente en Irak y Palestina.

El plan de acción psicológica mediática para justificar las operaciones contra Siria es un calco del que utilizaron para invadir Irak: apoyo al "terrorismo internacional" y posesión de armas de destrucción masiva.

Entre las tesis justificatorias (constantemente recreadas por las usinas mediáticas de la CIA) se cuentan:

A) Siria pone en peligro la paz en Medio Oriente, y su presencia militar puede embarcar al Líbano en otra cruel guerra civil como la que vivió en la década del 70.

B) La situación del Líbano como país ocupado por Siria y por la red internacional del "terrorismo islámico", justifica una operación militar para su "liberación", y luego lanzar las fuerzas hasta Damasco para exterminar la cabeza de hiedra de la "amenaza islámica" a la región.

Las ideas fuerza lanzadas masivamente por medio de consignas periodísticas, "cierran" con el plan madre del sionismo judeo-norteamericano de Washington fogoneado por la troyka de expertos comandada por el segundo de Defensa, Paúl Wolfowitz.

Este *lobby*, dirigido políticamente desde la Casa Blanca por el vicepresidente Dick Cheney, y liderado en la secretaría de Defensa por su titular, Donald Rumsfeld, representa en esencia el interés de las armamentistas, las petroleras y los consorcios de servicios que operan contratos millonarios con el Pentágono estadounidense.

El grupo de neoconservadores, ejecutor de la línea matriz de la política exterior norteamericana desde el 11-S, defiende abiertamente la intervención militar en todo el mapa de Medio Oriente para eliminar "la amenaza árabe a Israel".

Después de planificar la invasión a Afganistán (bajo el pretexto de destruir a la red "Al Qaeda"), y de la ocupación militar de Irak (bajo el pretexto de terminar con las armas de destrucción masiva de Saddam Hussein) el lobby y los halcones norteamericanos, fortificados por la reelección de Bush, y contando con la sumisión de Europa y de Rusia a la "guerra contraterrorista", han puesto la mira en tres países claves: Siria, Líbano e Irán.

El grupo de halcones militares y civiles pro-Israel planificó la invasión a Irak a partir de un principio sustentado en la "teoría de los bolos" del Oriente Medio, según la cual un golpe dirigido contra Irak podría derribar varios regímenes árabes del Medio Oriente.

Como ese principio fracasó en Irak, la misma teoría la repiten ahora poniendo en el centro a Siria, y con la mira puesta en el resto de los países agendados como "blancos" del Pentágono en el segundo mandato de Bush, caso de Irán, el otro objetivo estratégico de gran envergadura a conseguir por los halcones.

El plan, bautizado como proyecto de "remodelación del Medio Oriente", fue reafirmado por el presidente George W. Bush en su discurso de asunción del segundo mandato, el 20 de enero pasado.

Para precisar el nuevo contexto, el jefe de la Casa Blanca recordó, en su alocución, los atentados terroristas del 11 de septiembre de 2001, como "un día de fuego", y añadió: "nuestro deber no está definido por las palabras que uso, sino por la historia que hemos visto juntos".

"La mejor esperanza para la paz en nuestro mundo reside en la expansión de la libertad en todo el Planeta", afirmó Bush dejando en claro que la política exterior iniciada tras el 11-S seguirá incommovible y con más fuerza con la halcona negra, Condoleezza Rice, al frente del Departamento de Estado.

El discurso de Bush no hacia otra cosa que "reciclar" con palabras aggiornadas el proyecto de "remodelación del Medio Oriente", ahora vestido de cruzada libertadora contra el terrorismo y las "tiranías del mundo". El gobierno sirio, según el decálogo bushiano de la Casa Blanca, cumple acabadamente con el modelo: es un régimen "dictatorial" que protege y promueve al "terrorismo".

La Operación Siria, pieza maestra del plan, busca como objetivo estratégico afianzar el control de las reservas energéticas en el Medio Oriente y en los Estados del Golfo, asegurar una base de control geopolítico-militar con proyección al Asia, y seguir con las conquistas de nuevos mercados, apoyándose en el poder nuclear-militar de Israel a nivel regional.

El plan tiene a Jordania y a algunos países de la Liga Árabe como aliados, y cuenta con que la mayor parte de los emiratos mantengan una actitud pasiva como la que tuvieron con Irak. Tras el apoderamiento militar de Irak, sólo quedan tres países fuera de control: Irán, Siria y el Líbano.

En la década del cincuenta David Ben Gurion lanzó la tesis madre: para terminar con la amenaza de sus vecinos, Israel debe tomar el control del "eslabón más débil de la cadena de la Liga Árabe": el Líbano. El general sionista, Ariel Sharon, quien en 1982 ingresó con sus tanques a Beirut y ayudó a las milicias cristianas a masacrar a los habitantes de los campamentos de refugiados de la capital, Sabra y Chatila, es el gran continuador de la tesis de Ben Gurión.

El plan de exterminio de la resistencia palestina e iraquí, objetivo central en esta fase, requiere destruir sus bases logísticas y operativas en Siria y el Líbano. En cuanto a las operaciones militares sobre Siria, en el Pentágono domina la idea de los ataques aéreos "preventivos" como tarea de "ablandamiento" y apoyo a la invasión terrestre de los tanques y fuerzas especiales israelíes-norteamericanas.

En enero de 2004, Donald Rumsfeld le presentó a Bush un documento elaborado sobre la base de información recopilada por la CIA en Medio Oriente.

El informe aseguraba que los "terroristas", entre los que se incluía a los miembros del movimiento Hezbolá, "*siguen cruzando la frontera desde Siria a Irak*" para contactar con los grupos iraquíes que luchan contra las fuerzas de ocupación de EEUU. El mismo documento proporcionaba "pruebas" de armamento químico en poder de Siria.

Finalmente el informe solicitaba a Bush el lanzamiento de ataques aéreos "preventivos" e incursiones de fuerzas especiales en territorio sirio, tal como se ejecutaron en la llamada "zona de exclusión" de Irak antes de la invasión militar en marzo de 2003.

El ataque aéreo de Israel al Líbano, en enero de 2004, sirvió como módulo experimental y señalamiento de los nuevos blancos, rompiendo por primera vez la "línea azul", la frontera aprobada por la ONU en mayo de 2000. Para el desarrollo de esta fase del plan se requiere que la CIA y el Mossad preparen el "clima anti-Siria" y las condiciones políticas y sociales que deriven en un enfrentamiento entre oficialismo y oposición en Palestina, y entre pro-sirios y anti-sirios en el Líbano.

Esta etapa -en ejecución- prepara y precede a la fase de las operaciones militares lanzadas para terminar con el "terrorismo disgregante" y las luchas fratricidas en Medio Oriente, cuya cabeza organizativa y logística -según los estrategas sionistas de Washington y el Pentágono- se encuentra en Siria.

En la fase uno del plan, que está funcionando en estos momentos, la CIA y el Mossad (servicio secreto israelí) cumplen un papel clave en el armado y ejecución de las operaciones encubiertas con el "terrorismo", en la táctica divisionista para enfrentar a opositores y oficialistas, y en los trazados de la campaña de acción psicológica orientada a crear bases de consenso local e internacional para una intervención militar en Siria.

La operación Palestina

En una primera fase, el plan requiere la demostración de que Siria sigue estando detrás de todas las operaciones terroristas a través de su presencia militar en el Líbano y en la existencia en su territorio de bases y campos de entrenamientos de "extremistas" islámicos.

Respecto al ataque terrorista del sábado a la madrugada en *Tel Aviv*, fuentes de inteligencia árabe coinciden en que se trató de una operación de la CIA y el Mossad siguiendo la metodología operativa que utilizaron para complicar a Siria con el asesinato de Rafic Hariri.

En ambas operaciones se buscaron objetivos parecidos: quebrar las líneas de negociación entre oficialismo y oposición y tensar el conflicto al extremo para provocar una reacción armada. En un video difundido por la *AFP* y otras agencias, el supuesto autor de la masacre en Tel Aviv reivindica el atentado en nombre del movimiento radical palestino Yihad islámica, aduciendo que "el ataque fue cometido como respuesta por los asesinatos y destrucciones de casas" cometidos por Israel.

En el video, el sujeto identificado como jefe local de las Brigadas Al Qods, brazo armado del movimiento, aparece armado con un fusil automático ante una bandera de la Yihad Islámica y con otros tres fusiles a su lado.

Acusa a la Autoridad Palestina, que denunció enérgicamente el atentado, de "colaborar" con Israel y Estados Unidos. "Acabarán como el general Antoine Lahad", dice refiriéndose al jefe del Ejército del Líbano Sur, una milicia pro-israelí, que se refugió en Israel tras la retirada israelí del sur del Líbano en mayo de 2000.

A través de voceros la organización *Yihad Islámica* había comunicado inmediatamente después del atentado del sábado a la noche que el grupo que reivindicaba el ataque era una fracción escindida de la organización, que había concretado una tregua y esperaba una respuesta de sus demandas de libertad de prisioneros palestinos al gobierno israelí. Por lo cual la imputación del ataque era absurda.

Portavoces de Damasco, por su lado, señalaban que el grupo que se adjudicó el atentado y el supuesto autor del ataque suicida fueron infiltrados por agentes de la CIA y el Mossad, y que la operación localmente fue realizada con el objetivo de frustrar el proceso de tregua de la guerrilla con el gobierno de Abás, y trabar la negociación para liberar a prisioneros palestinos que venían realizando las organizaciones armadas palestinas con el gobierno de Sharon.

Curiosamente, poco antes que el supuesto grupo atacante asumiera la autoría, fuentes del Ministerio de Defensa de Israel aseguraban que el atentado fue llevado a cabo por la *Yihad Islámica* siguiendo instrucciones de sus jefes en la capital de Siria, mientras la Autoridad Palestina, mantenía la versión de que fue Hizbulá del Líbano.

Fuentes del gobierno Sirio dijeron el domingo que la operación de la CIA y el Mossad con la aparición del video del presunto kamikaze fue orientada a agudizar la confusión entre el

gobierno palestino y los grupos armados para testear la disposición a un conflicto armado entre esos sectores.

La CIA y el Mossad necesitaban mostrar el emergente inmediato del acto terrorista en Tel Aviv: la violencia política que pone en riesgo el proceso de paz en Medio Oriente y al régimen constitucional en Palestina. La operación debía "cerrar" con la acusación oficial del gobierno israelí.

Tras el atentado del sábado por la noche en Tel Aviv, el ministro de Defensa, Shaul Mofaz, responsabilizó a Siria de estar detrás del movimiento radical palestino Yihad islámica grupo que se reivindicó como autor del ataque.

"Disponemos de pruebas que relacionan directamente a Siria con este atentado", declaró Mofaz durante una reunión de importantes responsables de seguridad del Estado Mayor en Tel Aviv, informó la radio militar israelí.

Otra señal complementaria la dio Ariel Sharon al no formular declaraciones en las horas posteriores al atentado.

El primer ministro de Israel fue informado a lo largo de toda la noche de los acontecimientos, y hasta el domingo no se había pronunciado aconsejado por agentes oficiales de inteligencia que le sugirieron esperar "la reacción de la ANP y de su presidente Mahmud Abás", reveló la radio militar israelí.

El domingo, después de testear la indefinición de Abas con los grupos armados, Sharon salió a decir que el proceso de paz se encuentra en peligro y amenazó con frenar las negociaciones con la ANP si ésta no toma "medidas enérgicas" contra los grupos extremistas.

En síntesis, Sharon, siguiendo el libreto de la CIA y el Mossad, aprovechó la masacre de Tel Aviv para avanzar un paso más hacia el enfrentamiento interno entre palestinos. Una fórmula que la CIA y el Mossad seguirán alimentando con acción psicológica y más atentados.

La operación Líbano

Tras el asesinato del ex premier libanés Rafic Hariri, la televisión *Al Iraquíá* había mostrado imágenes de nueve supuestos "insurgentes" iraquíes, dos de los cuales confesaron haber recibido entrenamiento en el uso de armas y explosivos en Siria.

"Yo fui reclutado en el año 2001 por los servicios secretos sirios en el puerto sirio de Latakia, donde recibí instrucción en la fabricación de explosivos, preparación de coches bomba y asesinatos", aseguraba uno de los detenidos, identificado como Mohanat Abdula Sultán al Tai, según la emisora iraquí.

La operación fue realizada en medio de las acusaciones de Washington y Tel Aviv al gobierno sirio por el atentado que terminó con la vida de Hariri, un aliado histórico de EEUU que lideraba los sectores anti-sirios en el Líbano.

Portavoces de inteligencia sirios señalaron que la maniobra tenía que ver con la preparación de un "clima anti-Siria" que han lanzado la Casa Blanca y el Pentágono como marco justificatorio para las operaciones militares que tienen previsto contra Siria y las organizaciones que operan contra Israel desde territorio libanés.

Rafic Hariri, un aliado de Washington asesinado hace dos semanas en el Líbano, había sido derrotado en agosto del año pasado cuando su petición de renuncia del actual presidente y del retiro de las tropas sirias fue desestimada por la mayoría del Parlamento libanés, y tuvo que renunciar a su cargo de primer ministro.

En opinión de los voceros de Damasco, el sector "anti-Sirio" de Hariri, tras su derrota, había perdido predicamento político, y su asesinato no hizo otra cosa que fortalecer a la oposición al gobierno y a los grupos pro-estadounidenses que piden el retiro de las tropas sirias del Líbano.

Hariri mantenía una postura dialoguista tanto con el gobierno pro-sirio como con las organizaciones armadas islámicas, y apostaba a tomar de nuevo el poder en un proceso democrático confiando en su carisma político.

El ministro de Justicia, Addoum, minimizó la posibilidad de que el atentado fuese atribuible a Al Qaeda, por los vínculos económicos y políticos de Hariri con Arabia Saudita.

Por otra parte, el premier asesinado mantenía buenas relaciones con Siria a través del ex jefe de la inteligencia militar de ese país, general Ghazi Kenaan, que le sirvió como enlace entre Siria y Arabia Saudita durante su gestión como primer ministro del Líbano.

Por lo que su asesinato, carecía de sentido práctico y no le daba ningún rédito a los sectores pro-sirios ni al gobierno aliado de Siria en el Líbano, y menos aún a las organizaciones de resistencia que mantuvieron status de reconocimiento oficial durante la gestión de Rafic Hariri como primer ministro.

Las versiones oficiales para la prensa señalaban que Hariri, con siete guardaespaldas y un ayudante personal, más siete personas fueron muertos por un coche bomba cargado con 300 kilos de dinamita.

Medios árabes, entre ellos la cadena *Al Jazeera*, habían señalado tras la muerte de Hariri que el explosivo utilizado para el atentado no formaba parte del arsenal de ninguna organización islámica de la región, y su alto potencial (mató a Hariri y a sus escolta completa, además de otras personas) quedó demostrado en el cráter de casi 10 metros de diámetro que dejó.

La explosión fue tan poderosa que rompió las ventanas en un radio de varias cuadras y destrozó los autos Mercedes Benz de la comitiva como si fueran juguetes.

Las características técnicas de la bomba fueron tan avanzadas, señalaron fuentes de seguridad, que el ataque evitó la acción de los equipos de bloqueo de alta tecnología que llevaba el séquito de automóviles de Hariri, preparado para interferir teléfonos celulares y televisiones.

La prensa árabe reveló peritajes de los servicios secretos libaneses señalando que el material explosivo utilizado en el atentado sólo se encuentra en poder de la CIA, el Mossad israelí y el M-16 británico, y proviene de la central nuclear de Dimona en Israel.

En resumen, y como sostienen los sirios y la inteligencia árabe, razonablemente todas la huellas digitales del atentado contra Rafic Hariri conducen a la CIA y al Mossad, y a los beneficiarios principales de su asesinato: Washington y Tel Aviv que han conseguido el argumento justificatorio principal para su plan de invasión a Siria.

1 Marzo 2005

Rebellion

<<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=12043>>

UN "HUMILDE HEREDERO DEL REVISIONISMO HISTÓRICO"

O'Donnell habló de la historia "que no nos contaron"

El historiador y médico se presentó en el hotel Edelweis ante un nutrido auditorio.

Dijo que la historia de la Patagonia es una de sus preferidas y que la conoce muy bien.

Más de 280 personas disfrutaron de una excelente disertación a cargo del reconocido historiador Pacho O'Donnell. El encuentro fue el pasado viernes por la noche, en el hotel Edelweiss.

Bajo el eje "La historia argentina que no nos contaron", O'Donnell, puso en la mesa, sus más bastos conocimientos, guiándose con ejemplos históricos que amparan cada uno de sus pensamientos. Curioso como pocos, en la "otra historia, la no oficial", el escritor esfuerza sus días por dar a conocer sus convicciones tanto en programas radiales y televisivos, como así también que cada uno de sus libros.

En diálogo con *El Ciudadano*, comentó que "la historia del Sur, de la Patagonia, es una de mis preferidas y la cual conozco muy bien". Recorrió en contadas oportunidades la región, llevándose consigo, pintorescas anécdotas. La llegada de Pacho O'Donnell a Bariloche, se enmarca en el ciclo de conferencias organizado por Tarjeta Naranja. Para los próximos meses se estima la presencia de Alejandro Dolina, Víctor Hugo Morales y Marcos Aguinis.

Gran éxito

Sin duda, su presentación fue impecable, a lo largo de una hora logró captar la atención del auditorio; para luego proseguir con una ronda de preguntas. En diálogo con este medio, O'Donnell dijo sobre la historia oficial, que "fue impuesta como la única posible, es una visión teñida de interés, porteñista, machista y elitista; escrita por los vencedores de la Guerra Civil".

O'Donnell, se reconoce y sitúa dentro del **revisionismo histórico**; al respecto dijo que "tiene que ver con mi personalidad, siempre atraído por los aspectos ocultos de la realidad". Uno de los temas que también mencionó, a modo de ejemplo, es la enseñanza de los próceres y señaló a José de San Martín, como "un hombre desconocido de quienes pocos saben su pensamiento".

Humilde heredero

O'Donnell se presentó en la conferencia como un "humilde heredero del revisionismo histórico; donde toda la historia pasa a ser una ciencia subjetiva. No se derrumba a los próceres sino que aparecen con cuestionamientos o más protagonismo". Uno de sus primeros ejemplos, es el "desprecio por los antepasados, no es casual la marcada antipatía que se tiene por los indios y los movimientos populares que amenazaron al poder. La historia no los quitó pero sí se encargo de desformarlos".

Por otra parte, mencionó sobre el triunfo los Unitarios, que "fue muy rencoroso, se propuso extirpar de raíz al bando contrario". Asimismo, reseñó sobre el rol de la mujer, y dijo que "la historia que nos cuentan, la sitúa en un papel desvalido, sobre todo en las épocas iniciales, donde su tarea principal era esperar a esposos próceres". Al respecto escribió su obra "Juana Azurduy, la teniente coronela", reivindicando el género.

Neo - revisionismo

Pacho O'Donnell, nació en Buenos Aires. Es Doctor en medicina, se especializó en psiquiatría y psicoanálisis, y escribió varios libros y numerosos artículos sobre el tema. Incursionó con éxito de ventas y crítica en la literatura, con títulos tales como "Copsi", "La seducción de la hija del portero", "Las hormigas de Chaplin", "Doña Leonor, los rusos y los yanquis".

Su producción historiográfica puede ser considerada dentro del neo-revisionismo, con la propuesta de iluminar aspectos oscuros o escamoteados de la historia oficial. Dentro de la serie "La historia argentina que no nos contaron", publicó "El grito sagrado", "El águila guerrera", "El rey blanco", y recientemente, "Los héroes malditos", todos ellos encaramados en las listas de best sellers.

O'Donnell se volcó asimismo, al género biográfico con "Juana Azurduy, la teniente coronela", "Monteagudo, la pasión revolucionaria", "Juan Manuel de Rosas, el maldito de la historia oficial. Su última obra, de este género, de amplia resonancia internacional, fue "Che, la vida por un mundo mejor".

<http://www.elciudadanobche.com.ar/index.php?option=com_content&task=view&id=291&Itemid=41>

BARCOS

Entrevista con **Dieudonné**, cómico negro francés, antisionista y antirracista:
"El 80% de los barcos negreros eran de dueños judíos"

Elías Davidson

Hace poco, fuiste a presentar tu espectáculo "Mis excusas" a Martinica, una tierra negra donde te sientes en tu casa, y resulta que allí te asaltaron cuatro tipos que habían venido expresamente de Francia a romperte el alma. Te salvaste de milagro, fue en pleno día, en un parqueo, te habían estado siguiendo los pasos; inmediatamente se descubrió que los tipos (blancos, cosa que silenció la prensa, queriendo dar a entender que eran "cosas de negros"!) tenían pasaporte israelí, además de palos y armas de puño. En esta coyuntura, un polemista mediático conocido por su defensa de Israel, Alain Finkelkraut, se expresó con terrible desprecio contra los martiniqueses, sugiriendo que ya es tiempo que blancos y judíos formen un bloque contra moros y negros. En realidad, es cierto, hay gente preocupada porque se está desarrollando un movimiento por la reparación de los crímenes cometidos en el marco de la esclavitud. ¿Cómo te sitúas en relación con esta dinámica?

El año pasado, la diputada de Guayana Mme Taubira hizo votar una ley que reconoce como crimen contra la humanidad la esclavitud negra. Lo normal es que esta ley dé lugar a aplicaciones. Después de mi viaje a Guadalupe y Martinica, en que mi vi tratado al mismo nivel que un esclavo de los siglos pasados, me siento cada vez más entrañablemente descendiente de esclavos... y de negreros, como los mestizos en general. Creo que la reparación debe hacerse por la integración de la historia de la esclavitud en los manuales escolares. Conozco a la gente que lucha por la aplicación de la nueva ley, pero no formo parte del llamado movimiento por las reparaciones. Mi aporte, que creo que será una "reparación" decisiva, es el proyecto que tengo de filmar una película sobre el tema del Código Negro. El guión lo hemos escrito entre tres: Claire Gothon, Luis Sala Molins (un profesor catalán que

ha reeditado el Código negro francés de 1685 y el español que le siguió), y yo. Se trata de un filme histórico de acción, bien armado, para un público amplio, al estilo de lo que hizo Spike Lee con Malcom X. Da la casualidad que será la primera película francesa sobre el tema. Considero este proyecto como un trampolín para lanzar el debate. No se trata de una película dogmática ni partidista, sino que ofrece información histórica sobre el tema, en reacción al negacionismo que existe en la sociedad francesa sobre el mismo: aquí te dicen que no, que nada de eso existió, que la esclavitud no era nada especial en aquellos tiempos, etc. La gente que se aferra al proyecto sionista ha desarrollado en Francia una cultura de la unicidad del sufrimiento judío; de modo que la red habitual en los medios culturales no va a dar ninguna ayuda a la realización de la película. Date cuenta, antes siquiera de leer el guión, el ministerio de cultura me negó cualquier ayuda, diciendo que el tema daba para un documental, no para un largo metraje. ¡Se han financiado 150 películas sobre el Holocausto, aquí, no te miento, y no habrá un centavo para la primera película sobre la esclavitud! De modo que estamos lanzando una suscripción para financiar la producción, lo cual va a ser un motor.

Los medios franceses pusieron el grito en el cielo cuando evocaste, estando en Argel, cierta "pornografía memorial" en torno a las conmemoraciones del Holocausto judío....

En realidad, no hacía sino retomar una expresión utilizada por la historiadora israelí Edith Zertal, y he instrumentado una demanda judicial inmediata al sitio sionista procheorient-info, basado en Israel, que deformó mis palabras y armó el alboroto. Ya he ganado 17 juicios contra los sionistas, lo cual es un record, y ahora soy yo el que los ataca.

Yo diría que cada holocausto es único, pues cada víctima es única. Hay que evitar la jerarquización, existe una sacralidad en cada sufrimiento; lo mismo ocurre con la trata negrera, con el genocidio de los amerindios. Yo creo en la comunidad de los hombres de buena voluntad. Mi padre es negro, mi madre blanca, y no soy creyente. El sufrimiento le pertenece a la humanidad. Para mí, los que fueron deportados no eran judíos o negros, sino hombres.

Hay un lobby sionista poderoso en el financiamiento de las películas francesas, y el resultado es el derrumbe del cine francés; necesitamos cambiar la manera de hacer cine francés. La subvención del Comité Nacional Cinematográfico, en concepto de ayuda a la escritura, es imprescindible para estar dentro del circuito, aun si se trata de un monto pequeño. Cuando me la negaron, esto evidenciaba una voluntad de aminorar, de ocultar los hechos. El largo metraje es un vector mucho más eficiente que el documental, no se compara. Y la negativa del CNC fue frontal : es el tema, lo que rechazaron, no el contenido, que no conocían todavía.

Tras el triunfo de su espectáculo "Mis excusas", al cabo de una gira que concluyó en un teatro de 5000 espectadores, en tu nuevo espectáculo titulado "1905" en recordación al centenario del estado laico en Francia, te sigues burlando de las amenazas sobre cualquier persona que se atreva a criticar a los judíos sionistas. El filósofo harto mediático Bernard Henri Levy te ha subido la parada, al escribir que te considera un auténtico "hijo de Le Pen". Parecería que el cómico es ahora él, el pulcro dandy que da sus citas en el café Le Flore, como Sartre en sus buenos tiempos; todos conocen su inconfundible estampa, con su impoluta camisa blanca de cuello ancho y profundo escote, su negra melena de agitadas ondas, su aguileña nariz, y airado ceño. ¡Pues todos sabemos que fuiste candidato a elecciones hace algunos años contra el partido de le Pen, precisamente, y en defensa del antirracismo!

Bernard Henri-Levy es un activista sionista muy poderoso financieramente; tiene su red de influencia, es un sistema sionista de sefardíes el que maneja todos los anticipos y subvenciones para el cine francés . Se trata de un modo de funcionamiento mafioso. Los negros jamás han participado en un movimiento antisemita, es un razonamiento vulgar, el que un filósofo se identifique con algunos mercaderes judíos. La revista Le Nouvel Observateur ha publicado un artículo para defender la idea absurda de que no había judíos en el comercio negrero. Es imposible, las mismas fuentes judías lo reconocen, se trata de un revisionismo negrófobo. Tanto protestantes, como católicos y judíos participaban en el tráfico. El negro que va a los archivos a buscar información genealógica, en ciudades que fueron grandes puertos negreros como Burdeos o Nantes no tiene acceso a ella. Actualmente, gracias a las iniciativas de abogados negros, los archivos privados relativos a la trata son objeto de preempción estatal; está en preparación una ley para que el Estado tenga el control total sobre los mismos, como sucede en el caso de los archivos nazis. Existe también la tendencia a decir que la trata árabe fue más importante que la trata atlántica, pero allí también los judíos tenían un lugar importante, y se trata de hechos conocidos. Los norteamericanos han publicado listas según las cuales el 80% de los barcos negreros eran de dueños judíos. Este tipo de verdades asusta, hay gente que no quiere oír hablar de eso, porque son hechos contrarios a la mitología de la persecución sistemática. El lobby sionista

pretende tenernos castrados nuevamente. Por suerte, internet facilita un verdadero despertar, el sitio web

<<http://www.lesogres.org/>>www.lesogres.org ha hecho un buen trabajo, de ahora en adelante se trata de una verdad imposible de ocultar, una verdad que renace constantemente de sus cenizas. Por esto es que yo me identifico con el esclavo "bozal", el que lleva una mordaza, porque soy un libre pensador.

¿Cuál es el papel ético del actor, del artista?

En el caso mío se trata de un arte específico, el humorismo; esta función siempre ha tenido su lugar, es el papel tradicional del "bufón del rey", que está ahí para decir a los reyes ciertas verdades. Y le cortan la cabeza si se le ocurre reírse del propio rey; parece que es esto lo que me reprochan, ¿a no ser que yo mismo sea el rey en un mundo de bufones? Hace falta mover a risa, provocar reacciones fuertes, y esto supone un ejercicio mental atlético, no creas, es algo que te cansa; el objetivo es alumbrar, dar luz, abrir paso al diálogo. El humor tiene sus tradiciones, y necesita arrancar a partir de los puentes que existen, entre los distintos problemas que la gente observa.

¿Dirías tú que vivimos en una época totalitaria? Los medios parecen hablar con una misma voz; el humor puede servir para socavar el poder, y tal vez tenga un lugar decisivo en el futuro.

Mira, el humor es un barómetro, indica la frontera de la libertad de expresión, te señala el punto donde estriba lo sagrado. Los políticos utilizan el humor como instrumento de propaganda, se pasan el tiempo buscando fórmulas impactantes, pues con la fórmula se da el jaque mate. Es un vector de comunicación muy fuerte, a retazos. Se trata de un universo chispeante, más tónico que el de las fábulas.

¿Ahora bien, qué te ha dado por expresarse sobre Israel, cuando todos sabemos que en Europa es un tema tabú?

Es que el proyecto político del sionismo siempre me ha suscitado preguntas; me parece que cada cual tiene lugar a un espacio para vivir, los pueblos igual que los individuos; ahora, la forma de conseguir este espacio es otra cosa. Para mí, el sionismo es como la expresión desnuda de la "ferocidad blanca" (título de un libro de Rosa Plumelle Uribe sobre la esclavitud en las Antillas francesas). Mira, la primera idea de Herzl, el fundador del sionismo, era establecer un Estado judío en Uganda ¿qué te parece? ¡Yo tengo familia en el país de al lado, en Camerún! Después cambió la onda, y pensó que mejor sería hacerlo en Madagascar. Y por fin es que el plan cuajó con Palestina. Para conseguir el derecho a tener bandera e himno propio, hace falta un proceso democrático, hace falta demostrar capacidad de integración en un territorio determinado. Para mí, el sionismo es algo que pertenece a la prehistoria, un estado neandertaliano de la inteligencia humana, una expresión de estupidez, algo que tiene que ver con el nivel de los instintos básicos de los mamíferos elementales. Yo no soy nacionalista para nada, las fronteras me caen mal. Además, el proyecto sionista usó como escudo la historia de la erranza judía tradicional. A mí me parece interesante, este tema del eterno exilio, al que estamos condenados todos; es una gran belleza del judaísmo esta temática reflexiva. Por eso mismo para mí el sionismo es una traición del judaísmo. Hay algo muy hermoso en la idea filosófica esta de seguir errando hasta que llegue un Mesías que sea capaz de unificar a la humanidad: es una utopía poética, algo muy alentador. En cambio, el proyecto sionista tiene cierta fealdad, es arrogante. Para mí, los rabinos antisionistas de Neturei Karta que estuvieron aquí, y dieron una conferencia en mi teatro de "La main d'or" (La mano de oro) son los poetas malditos de nuestro tiempo.

<<http://www.rebellion.org/>> *Rebelión*

Traducido para Rebelión por María Poumier

Vease *Acusado de hablar de "pornografía memorial" a propósito de el Holocausto, Ministro francés abre encuesta contra el humorista Dieudonné*

<<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=11936>>

TUPAMAROS

A la memoria de Raúl Sendic, el Gran jefe del Sur.

Alberto J. Lapolla

Los Tupamaros Belgrano, Moreno y Castelli....

Cuando en los próximos días el nuevo gobierno popular oriental termine de instalarse, se habrán cerrado casi cuarenta años desde que el Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros (MNL-T) se lanzara al combate, allí por los maravillosos años sesenta. Tal vez entonces la ausencia de su fundador Raúl Sendic -el gran Jefe del Sur- duela a sus compañeros mucho más que el recuerdo de las atroces torturas y los padecimientos increíbles de la larga e ignominiosa prisión a que los sometiera el poder colonial uruguayo.

Tupamaros al igual que Montoneros en la Argentina, decidieron tomar su nombre de las raíces profundas de la lucha de nuestro pueblo americano, facilitando de esa manera - por lo que contiene de significado el nombre- la rápida comprensión de las razones de su lucha. Tupamaros eran los partidarios de José Gabriel Condorcanqui, el Inca Túpac Amaru que entre 1780 y 1784 se sublevó con cien mil indios peruanos, altoperuanos y del Norte argentino contra la brutal dominación española, abriendo, pese a su brutal derrota la lucha liberadora de los pueblos americanos. Fue Túpac en su atroz martirio quien desnudó y denunció para siempre el brutal saqueo y martirio a que era sometido el pueblo americano por el bárbaro ladrón español. Tupamaros llamaron los españoles a los revolucionarios americanos que nos dieron la Patria. No otra cosa eran para ellos Belgrano, Moreno, Castelli, Montegaudó, Bolívar, San Martín o el propio Miranda. Así los llamaban la prensa española, los documentos reales y el servicio secreto imperial con el agregado del calificativo de 'subversivos'. El mismo calificativo que un siglo y medio más tarde recibirían los revolucionarios americanos que se lanzaron a cambiar la realidad de opresión y coloniaje, de nuestras patrias chicas, que reclamaba la lucha por la Segunda Independencia y la construcción de una vez y para siempre de la Patria Grande Americana.

No sólo es cuestión de nombre

Si Montoneros usó el nombre que caracterizara la forma de lucha espontánea y efectiva de las masas rurales en el Cono Sur de América durante la Guerra de la Independencia y luego durante la larga guerra civil contra la política centralista, hambreadora y probritánica de la élite porteña, no tuvo sin embargo mayor conexión con sus compañeros del siglo XIX que la de sus primeros años de lucha. Pronto la leninización forzada de los primeros años setenta que soplaban desde algunos círculos de la Habana y desde la estupidez del dogmatismo simplificador, arrasaron con su espontánea y latinoamericana cosmovisión, que los lanzara a la lucha. El centralismo y la militarización destruyeron a la espontaneidad combativa que era la razón de la existencia del fenómeno montonero desde el momento de su máximo esplendor: la Guerra de la Independencia del Alto Perú comandada por los 105 jefes indios y gauchos montoneros con Juana Azurduy y Manuel Ascencio Padilla a la cabeza. O con el mismo Güemes de este lado del Río Grande. Gracias al PHPC -Proceso de Homeogeneización Política Compulsiva- y sus similares, Montoneros terminó siendo una organización militar 'equiparable a un arma' según la expresión de su extraño máximo jefe sobreviviente, Mario Firmenich. El comportamiento de su organización en los campos de exterminio de la dictadura y su desfachatada colaboración con el gobierno cipayo de Carlos Saúl I, mostraron su degeneración de los objetivos dados por su nombre original.

No fue así con Tupamaros. Sendic y sus compañeros fueron la única o casi la única organización guerrillera no leninista del continente. Insistió y persistió en el carácter nacionalista y americanista de su lucha. Su sentirse heredero de las luchas del último caudillo federal oriental Aparicio Saravia, que enfrentó al atroz terrorismo 'civilizado' del mitrismo y sus representantes orientales frente a la agresión al pueblo paraguayo, con astucia, entereza y dignidad. Su identificación por sobre todo con la obra, el pensamiento y la figura de Artigas y su visión republicana, federal, libertaria. En particular con la concepción artiguista de la Patria Grande y la distribución democrática de la tierra hacían que Tupamaros hundiera sus raíces en la historia profunda del pueblo oriental -como parte del pueblo americano- y estuviera consustanciado con él. Esta visión nacional y americana, profundamente popular, unida a un uso estrictamente político de la violencia, permitió el enorme prestigio y perdurabilidad del MLN-T. Para el MLN-T la violencia era parte de la política y debía estar sometida a ella -y no al revés como nos pasó en la Argentina en la trágica experiencia del PRT-ERP y de Montoneros. Estos rasgos permitieron al MNL-T

sobrevivir al exterminio. Su implacable nacionalismo le permitió a Sendic intentar llegar a un acuerdo con los militares torturadores antes que todo se perdiera. Siendo el hombre más buscado del Uruguay tuvo la visión de estadista, para reunirse con los militares en el propio cuartel Central de Montevideo para ver la posibilidad de un acuerdo en el momento de mayor enfrentamiento militar entre los Tupas y los milicos. En una situación similar Firmenich se negó a reunirse con Lorenzo Miguel -por pedido del líder metalúrgico- en diciembre de 1975 para evitar el golpe inminente, porque según palabras del jefe montonero 'el golpe de Estado era parte de la lucha interna del movimiento peronista'.

La Patria también es el futuro

Fue también la increíble templanza y solidez argumental y moral de la lucha de los militantes Tupas la que produjo otra desgracia de este lado del Plata. Según palabras del asesino general Albano Harguindeguy -uno de los estrategas del genocidio- 'no se puede pensar en mantener detenidos a los guerrilleros en la Argentina, porque nos va a pasar como en Uruguay donde los jefes guerrilleros detenidos convencen a los carceleros de sus ideas. Lo peor es que si los juzgamos y condenamos a veinte o treinta años de prisión, después cuando esos dirigentes salgan en libertad serán diputados, senadores o ministros. No eso no lo podemos permitir para el futuro argentino...' Palabras más, palabras menos, expresadas por la gran sabiduría oligárquica de Albano Harguindeguy, quien hacía honor a su prosapia de aristocracia con 'olor a bosta de vaca'. Él retomaba la vieja máxima mitrista expresada por Sarmiento con su brutalidad habitual: 'el mejor montonero, es el montonero muerto'. Este pensamiento unido a la acción irracional y suicida de las fuerzas guerrilleras principales durante el Tercer gobierno Peronista, hizo que la Argentina tuviera 30.000 desaparecidos. Treinta mil dirigentes que, a no dudarlo, de estar vivos hoy, pudieran haber ayudado a escribir otro presente para nuestra gloriosa nación, hoy sumida en la ignominia del retorno al coloniaje.

No hay otra experiencia en la historia americana -si se prescinde de San Martín y de Belgrano- que los fundadores y jefes naturales de la organización revolucionaria prefirieran volver abajo al trabajo de base luego de escapar del penal de Punta Carretas en su célebre fuga. Ese desprecio por el poder personal y al mismo tiempo, el mostrar el camino del proyecto revolucionario colectivo, solo puede ser rastreado en las actitudes de los próceres fundantes de nuestra Patria Americana, en particular en los dos ya nombrados, en Artigas, en Moreno y en Dorrego. Fue esa actitud sin igual de Sendic, de Marenales, del Nato Fernández Huidobro, del Pepe Mugica la que -pese a su debilidad momentánea- hizo inmortal a Tupamaros y lo llevó finalmente a la victoria. El pueblo supo que podía confiar en esos hombres, que ellos eran el pueblo hecho política y que más temprano que tarde llegaría con ellos al triunfo para construir un nuevo país. Ese momento ha llegado y honra la militancia sin par de los patriotas uruguayos todos, pero en particular de los héroes resistentes y combatientes del MLN-Tupamaros. Como el Cid Campeador, Sendic sigue ganando batallas desde la enorme estatura de su dignidad americana y popular, unido a la conducta ineludible de sus compañeros. El triunfo del Frente Amplio uruguayo, conducido hoy por los gloriosos Tupamaros, agrega un nuevo elemento a esta nueva hora americana donde la idea de la unidad continental vuelve a sonar fuerte en otra oleada antiimperialista diferente de la de los '70, pero continuadora de la marcha iniciada hace ya tanto tiempo por el inmortal Inca José Gabriel Condorcanqui, Túpac Amaru.

Sendic

"La descentralización está en el centro del pensamiento de Sendic, se puede rastrear en sus iniciales y juveniles prevenciones contra el concepto leninista de organización y que en el mano a mano, lejos de la frase elaborada, se resumía en: "Hay que dejar a la gente hacer" una fórmula que reiteraba sin cesar. En este aspecto Sendic también se apartaba del clásico esquema de la fórmula guerrillera. Así como no advertía una oposición frontal entre guerrilla rural y guerrilla urbana, y no concebía un antagonismo entre lucha armada y lucha de masas, tampoco adhería al principio totalizador del centralismo inherente a la jefatura guerrillera. La propuesta de centralismo estratégico y autonomía táctica se tradujo inmediatamente después del simposio de setiembre de 1968 en la creación de siete columnas. La columna era 'concebida como unidad orgánica político militar que reúne en sí misma las posibilidades (todas) de autonomía (servicios, grupos de acción, agitadores, infraestructura, periferia, etc)'. Cada columna debe estar en condiciones de 'mantener la lucha en nombre del MLN, aun cuando el resto de la organización haya sido destruida. Y contar con los medios internos como para reconstruir lo destruido.(.) Contra la opinión de algunos, en el sentido de que quienes habían brindado información en la tortura eran objetivamente traidores, Sendic opinaba que "el que cantó es objetivamente flojo. Lo que tenemos que averiguar es

porque es flojo y porque aflojó, y apoyarlo para que se afirme." La represión adquiere un ritmo de vértigo pero Sendic se les escapa.

El Bebe no tiene hada madrina, ni estrella buena, ni amuleto de la suerte. A veces esquiva el zarpazo por segundos, a veces toma decisiones arbitrarias, aparentemente irracionales y por supuesto inconsultas, que lo colocan siempre unos metros por delante de la represión(..) Buena parte de su 'suerte' debe adjudicarse a sus propios criterios de funcionamiento y otra buena parte, a su costumbre de alternar el uso de la estructura del MLN con su propia e intransferible red de apoyo. "Raúl solía buscar su propia red para dormir y 'recular'. El mantenía contactos con una serie de mujeres ancianas o de edad madura. Tenía una gran capacidad para reclutar gente mayor de los partidos tradicionales. Había un viejito que decía ser gente de Aparicio (Saravia) que vivía por Peñarol y para quien era un honor tener a Sendic en su casa", cuenta Graciela Jorge. "Se movía por fuera. Lograba adhesiones incondicionales de gente que provenía de los partidos tradicionales, porque tenía una forma muy atractiva de plantear la idea de que él Sendic, no concebía separarse de un blanco o un colorado por cuestiones electorales"(..) Zabalza sabe que Sendic pernocta a veces en un apartamento de la calle Colonia, donde vive una enfermera(..) y sólo Bentín conoce la casa de Yenny Itté, hermana de Xenia(..) Sendic se ha quedado a dormir a pesar de que Yenny comparte su casa con otras estudiantes universitarias. "Lo conocí cuando tenía veintiún años. En 1970 cuando quedé embarazada, pasamos a vivir juntos, primero en la calle Santa Rosa y después en un local de Colonia Nicolich. Estaba con él el día que leyó en el diario el aviso fúnebre anunciando la muerte de su madre", cuenta Yenny. "No nos veíamos todos los días pero pasamos juntos el día que cumplió 45 años; le hice una torta en forma de estrella de cinco puntas". Yenny hacía de correo: "Me daba contactos en cualquier lugar, el Cerro, camino Maldonado, el centro, la costa, conocía Montevideo al dedillo. Al principio los contactos eran un pretexto para verme. Cuando pasaba una 'chanchita' (camioneta de la policía..) me abrazaba, como cobertura y yo le decía 'mirá que ya pasó el peligro(..) El Bebe tenía sus propias tatuceras (cuevas en la tierra. AJL) en Montevideo, a veces dormíamos en la playa en verano, pero en tatuceras. Yo daba cobertura en los locales, hice un esfuerzo por mantenerme legal, pero él igual, vivía unos dos meses en un local y después se los dejaba a otros compañeros." (..) En el patio de recreo (del penal. AJL) Sendic debía hacer sociabilidad con los llamados presos comunes, que querían conversar con el 'caudillo', siempre accedía a los 'trillos' (caminatas alrededor de las canchas) y se lo veía caminando con su tranco desgarrado, las manos a la espalda, mirando hacia abajo y escuchando; conversaba particularmente con viejos presos del interior, gente humilde de campo que soportaba largas condenas por 'duelos criollos' o represalias en 'cuestiones de honor' y que los diferenciaba de los delincuentes profesionales. También jugaba al fútbol, en un equipo, el Cristóbal Colón de la divisional C de la liga de la cárcel. "Jugaba de defensa y tenía la costumbre de despejar, en el área chica, de taquito. La hinchada aullaba." (1) Raúl Sendic murió en París el 28 de abril de 1989.

1.- Sendic - Samuel Blixen -Ediciones Trilce -Montevideo

La Fogata 5 mars 2005

SALVAJERIA YANKI

Bibliocausto en la antigua Persia

Rafael Rattia

En días pasados sostuve una conversación telefónica con el brillante poeta y ensayista venezolano Fernando Báez, a la sazón enviado especial y comisionado de la UNESCO para evaluar los daños materiales causados por la reciente invasión militar a Irak. Debo decirle a mis lectores que Báez es experto internacional en Bibliotecas, especialista en estudios aristotélicos y reconocido helenista y acucioso conocedor de la cultura griega antigua clásica. Al momento de escribir estas líneas, confieso escuchar aun con pasmosa nitidez los horrores de los pormenores del relato que me cuenta mi amigo sobre el "memoricidio cometido en Bagdad, en Tikrit, Basora o Mosul".

Me cuenta el poeta, con inocultable estupor, que el 9 de Abril de 2003 será una tétrica fecha que quedará grabada en la memoria de la sufriente humanidad como una afrenta de incalculables proporciones culturales y artísticas; desde ese infausto día las tropas aliadas

bombardearon con implacable saña la sede de la Biblioteca Nacional de Bagdad e igual suerte corrió el Archivo Nacional de Irak del cual se perdieron casi diez millones de documentos de singular importancia sobre distintos períodos históricos de la antigua Persia. Muchas fuentes documentales de primera mano, por ejemplo, sobre el período Otomano y otras épocas importantes de la riquísima historia iraquí, fueron reducidas a cenizas por los inmisericordes bombardeos de las fuerzas aliadas. Me dice mi amigo que más de un millón de libros se han perdido definitivamente de las principales y más importantes bibliotecas de Iraq. Así como el régimen nazi en la Alemania de 1933 llevó a cabo el más horrendo bibliocausto del cual la humanidad tenga recuerdo; de igual modo, el mes de Abril del presente año será testigo del más abominable acto de destrucción masiva de los más antiguos legados arqueológicos de las culturas babilónicas, sumeria, caldea, asiria que datan de por lo menos 5.000 años y que hoy pueden estar en manos de mercaderes y traficantes (quàqueros) de estos tesoros de incalculable valor histórico. Y lo peor es que dichas reliquias pertenecen por antonomasia a la herencia y legado artístico de la humanidad.

Ciertamente, a juzgar por las crónicas vívidas y descarnadas que he podido leer firmadas por Mario Vargas Llosa y Fernando Bàez, sobre la mítica ciudad de LAS MIL Y UNA NOCHES tal pareciera que el siglo XXI será un siglo aciago y desolador para las más altas manifestaciones del espíritu cultural y literario de la especie. El lector sabe que en suelo de la antigua ciudad de Uruk, -cuando florecía la espléndida civilización sumeria, hace 55 siglos, exactamente en el año 3200 a.c- nació un poderosísimo instrumento de la cultura y el saber humano, una herramienta insustituible para nuestra redención espiritual cuyos antecedentes podemos buscarlos en las tablillas creto-micénicas y en las tabletas de arcilla de la sociedad del Sumer que, hasta el 9 de Abril del presente año, se conservaban en salas especiales del Museo Arqueológico de Bagdad. Como amante de los libros no puedo menos que sentir una indescriptible indignación por la quema de cientos de miles de volúmenes pertenecientes a importantes instituciones como la Academia de Ciencias Médicas de Irak, La Casa de la Sabiduría (importante centro de estudios religiosos), igual suerte corrió importantes centros de resguardo de libros como los de la ciudad de Arbil o de Najaf. En fin, una catástrofe jamás imaginada por el hombre que a estas alturas del tiempo se precia de almacenar en DVD y en cyberlibros (en bytes) la memoria escrita de la humanidad. No tiene otro nombre, es un verdadero bibliocausto.

<<http://www.analitica.com/va/arte/documentos/2499424.asp>>

OSS = CIA

Guerra fría: los nazis a los pies de su nuevo amo

En los últimos meses de la II Guerra Mundial, el contraespionaje estadounidense, la sección X2 de la OSS (Office of Strategic Services) fue encargado de localizar agentes nazis dispersos después de la retirada del Ejército hitleriano. Había que actuar rápido, antes que los movimientos de resistencia los identificasen y eliminaran. En vez de detenerlos y fusilarlos, James J. Angleton, jefe del X2 y el general William J. Donovan, director de la OSS, decidieron recuperar a estos criminales de guerra para reutilizarlos en la próxima guerra mundial contra el comunismo.

Esta operación comenzó en Italia con la devolución del jefe de los escuadrones de la muerte (Decima Mas). El príncipe Valerio Borghese fue uno de los primeros en revelar los nombres de sus pistoleros fascistas para salvarlos de su justa condena y ofrecerles nuevos cargos en los que podrían desarrollar toda su enorme experiencia represiva.

Esta operación se llevó a cabo en todos los territorios anteriormente ocupados por el III Reich. Por ejemplo, los vichystas franceses fueron reclutados tras el regreso de René Bousquet, secretario general de la policía francesa colaboracionista.

Cuando el Eje capitula, la operación se extiende a Alemania, lo que hizo posible recuperar al general Reinhard Gehlen, ex jefe del servicio secreto del Ejército hitleriano en el frente del este. Después de diez meses de estancia en los Estados Unidos a cargo de Frank G. Wisner, Gehlen fue amnistiado y se le confió una nueva misión: la creación y dirección del BND, el servicio secreto de la Alemania Federal. Las memorias de Gehlen se publicaron en castellano en la época de Franco: *Servicio secreto*, se titulan.

La operación fue planificada por Allan Dulles, jefe de la OSS en Suiza. Desde 1942 Dulles mantenía un doble juego con los nazis para concluir una paz separada y buscar una

alianza con ellos contra la URSS. Muchos de los agentes nazis que habían participado en repugnantes acciones criminales durante la II Guerra Mundial no podían ser empleados por los Estados europeos, así que fueron colocados en América Latina, donde podían ser nuevamente reutilizados.

La infiltración en América Latina se pudo llevar a cabo gracias a la ayuda del Vaticano, que compartía el mismo objetivo anticomunista. El Vaticano, que ya había colaborado con los hitlerianos y los fascistas italianos, también participó, pues, en esta guerra subterránea. La tarea fue realizada bajo la dirección de Monseñor Giovanni Battista Montini, futuro papa bajo el nombre de Pablo VI. En Francia, la selección de los agentes de nacionalidad alemana fue llevado a cabo en el patio del internado de Coudray-Morancez, seminario del sacerdote Franz Stock. Por su parte, Estados Unidos y Gran Bretaña firmaron un acuerdo con la Santa Sede a través del cardenal Francis Spellman para llevar a cabo esta operación, en la que estaba incluido el hoy decrepito papa polaco Juan Pablo II, un conspirador contra su propio país durante toda la guerra fría.

Durante aquella época, la paranoia de una ocupación soviética de Europa occidental, favoreció el mantenimiento logístico de un impresionante operativo militar imperialista en tiempos de paz. La idea consistía en reclutar una red similar pero a escala atlántica, con ayuda de agentes nazis experimentados en la acción secreta contra la URSS.

En 1946 Truman decidió dotar a los Estados Unidos de una industria de guerra y de servicios secretos permanentes, según las orientaciones de Donovan. Al año siguiente se aprobó la ley de seguridad nacional que consolidaba en tiempos de paz un dispositivo militar que incluía una agencia de espionaje exterior, la CIA que, sin embargo, carecía de competencias para realizar operaciones encubiertas. Por tanto, según esta ley, la organización Gehlen que operaba en toda Europa del este debió ser desmantelada. Sin embargo, de manera ilegal, la CIA comenzó a sustituir a los servicios de la Marina, del Ejército de tierra y de la Secretaria de Estado. La Organización Gehlen aportó los cimientos de esta organización secreta, verdadero caballo de troya dentro de la URSS y demás países del este, suministrando especialistas en la intoxicación informativa, el sabotaje y toda suerte de operaciones clandestinas.

Para los imperialistas, la nueva guerra contra el comunismo no sería de tipo convencional sino de naturaleza política, económica y psicológica. Enfrentaba a Occidente con el Comunismo, dando una dimensión religiosa, racista y mística a la guerra fría. Todos los medios de comunicación debían ser movilizadas para que los Occidentales se identificaran con el *mundo libre* que Estados Unidos encabezaba.

El problema era que, tras la guerra mundial, los comunistas ocupaban un lugar importante en Europa occidental en el plano ideológico y político. Por tanto, era indispensable que las redes de sabotaje escaparan a la autoridad de los gobiernos que el *enemigo comunista* podía tomar por vía electoral en cualquier momento. La OTAN pensaba así contrarrestar el establecimiento de un gobierno progresista salido de las urnas, como sucedería en Chile en 1973. Por eso se firmaron acuerdos tripartitos entre los Estados Unidos, el Reino Unido y cada uno de sus aliados, autorizando a Washington a actuar clandestinamente en sus territorios, sin su autorización, de manera que pudieran defenderlos de los comunistas, aunque actuaran por medios legales.

En 1949, los primeros acuerdos fueron integrados en un sistema multilateral del que formaban parte Bélgica, Holanda, Luxemburgo, Francia y el Reino Unido. Todo esto estaba administrado por un comité clandestino llamado de Unión Occidental. Cuando se firmó el Tratado de la OTAN este sistema se abrió a otros países y se transformó en el Comité Clandestino de Planificación y, más tarde, en 1958, pasó a llamarse Comité Aliado de Coordinación.

Por tanto, las redes de espionaje nazis se integraron en la OTAN, quedando estrechamente ligadas a la política imperialista del Pentágono. Según el general Oswald Le Winter, antiguo oficial encargado de Gladio en el seno de la CIA, los protocolos secretos de la OTAN estipulan que los Estados miembros renuncian a perseguir ante los tribunales los crímenes que sus miembros realicen. Dichos crímenes aparecían cometidos por miembros de la *extrema derecha*, es decir, por nazis y fascistas manipulados por la OTAN y la CIA. Pero la manipulación misma quedó siempre en secreto: la *democracia* y el *mundo libre* no podían aparecer mezclados con los nazis más sanguinarios. No obstante, hubo algunas pequeñas filtraciones periodísticas: en 1952 la prensa alemana reveló por primera vez las actividades de un grupo de extrema derecha, el *Bundesdeutscherjungend*, cuyos militantes fueron armados por los servicios secretos de la OTAN. Su misión era preparar el asesinato de los principales dirigentes comunistas en caso de un triunfo electoral. Lo de Chile se estuvo preparando durante décadas...

En lo que a los países occidentales concierne, todas estas redes nazis quedaron definitivamente al descubierto en 1990 cuando estalló el escándalo Gladio en Italia. Lo que nadie dijo fue que esas redes eran mucho más importantes en los países del este, que estaban operativas desde 1933 y que, tras la caída del telón de acero, son las que sujetan las riendas de sus respectivos países.

Todo esto nos hace valorar aún más la importancia que tuvo históricamente la lucha sin cuartel desatada por Stalin por aplastar al fascismo que, como comprobamos, en realidad no ha hecho más que empezar.

Los antecedentes nazis de la familia Bush

Los lazos familiares de los Bush con los nazis son antiguas y están bien documentadas: Prescott Bush, padre del presidente Bush I y abuelo de Bush II, era la lavandería del dinero negro de los nazis. Por su parte, George Herbert Walker, bisabuelo materno y abuelo de los Bush, fue uno de los apoyos más tempranos y más importantes de Hitler en Estados Unidos. Dio dinero a los fascistas emergentes a través de la Union Banking Corporation, su banco.

El libro *The Splendid Blonde Beast: Money, Law and Genocide (La espléndida bestia rubia: dinero, ley y genocidio)* explica al detalle el papel de los Bush en el blanqueo del dinero nazi en Estados Unidos. En 1926 Prescott Bush se casó con una hija de Walker, la madre de Bush I y la abuela de Bush II. Ese mismo año Walker incorporó además como vicepresidente del banco a W.A. Harriman, que aportó su propia compañía al consorcio. Prescott llegó a ser socio mayoritario cuando Harriman se unió con una compañía de inversiones británico-americana para convertirse en Brown Brothers Harriman. En 1934 Prescott Bush se unió a la Junta directiva de la Unión Banking Corporation.

El banco de los Bush ayudó a Hitler a progresar en sus planes. El 31 de julio de 1941 - nueve meses después del comienzo de la guerra mundial- el gobierno americano congeló tres millones de dólares de la Union Banking Corporation que figuraban a nombre de Fritz Thyssen, el magnate de la industria pesada nazi, un personaje clave en el ascenso a la cumbre de Adolfo Hitler.

Los mejores amigos de Thyssen en Nueva York eran Prescott Bush y Herbert Walker, padre y suegro del futuro Presidente de los Estados Unidos.

Hasta el 20 de octubre de 1942, bien entrada la guerra, el gobierno estadounidense no le aplicó a la Union Banking Corporation la Ley de Comercio con el Enemigo. Sólo entonces ordenó la incautación de los fondos bancarios que la Alemania nazi había acumulado en Nueva York y que figuraban bajo la gestión de Prescott Bush como testaferrero. La liquidación de los haberes nazis rindió 750.000 dólares de beneficios para Prescott Bush y otros tantos para George Herbert Walker. El dinero se lo devolvieron a la familia Bush en 1951.

Se conocen los lazos entre los Bush y los nazis antes y durante la guerra, pero a menudo se ignoran los negocios de la familia tras la guerra, cuando los antiguos nazis se refugiaron en Estados Unidos. En *The Beast Reawakens*, Martin Lee documenta los numerosos dirigentes nazis reclutados para la inteligencia americana para espiar en los soviéticos durante la guerra fría.

Naturalmente que no es un caso aislado de los Bush. El periodista Russ Bellant desveló los lazos entre el Partido Republicano y el Eje nazi-fascista en el periodo previo a la guerra mundial, así como la acogida que dispensaron a los criminales de guerra que se refugiaron tras ella en Estados Unidos y otros países.

Uno de los que entregó dinero para la Alemania nazi en la preguerra fue el Secretario de Estado en la época de Eisenhower (1953-1960) John Foster Dulles. Casualmente había trabajado con la familia Bush en la Harriman Company y, también casualmente, su hermano Allen, del que ya hemos hablado, fue luego director de CIA. También Bush padre llegó a ser director de la CIA antes que presidente de los Estados Unidos.

Las conexiones de la familia Bush con todo tipo de organizaciones nazis avanza mucho en el tiempo. Un informe de la CIA de 1963 documenta la conexión de Bush II con una red antisemita de ultraderecha.

En 2000 y 2001 *Columbus Alive* publicó una serie de artículos que documentan los estrchos eslabones que unen a Bush padre y al reverendo Sun Myung Moon, que tiene una red fascista propia en Japón y Corea.

<<http://www.antorcha.org/>>

28 Mar 2005 09:54:52 +0200

DISCUSION

Debatiendo con Noel Ignatiev

Israel Shamir

Nuestro buen amigo Noel Ignatiev, uno de los que publican la revista Race Traitor, acaba de estar en Palestina, y aprovechamos para hablar largo y tendido. Noel redactó un "informe informal" de su viaje, que incluye la presentación de algunos puntos de vista míos que él considera "discutibles". Se trata de una presentación básicamente honesta y bien intencionada; Noel tenía que justificar su contacto conmigo ante sus compañeros, y lo hizo bien. Como siempre ocurre, surgieron algunos malentendidos; a continuación expreso algunas correcciones al respecto.

Querido Noel,

Gracias por exponer ampliamente nuestros debates. Me parece que tiene relevancia precisar algunos puntos de divergencia: escribes que "Shamir está a favor de los negros. Cree que los negros constituyen, debido a razones históricas, el sector más progresista de la sociedad estadounidense". Aunque entiendo que esto es una valoración positiva, de parte tuya, amigo mío, tengo que rechazarla, pues los negros no son para mí un tema en sí, sino una pequeña minoría especial de descendientes de esclavos que no se han integrado plenamente en la corriente principal de la sociedad estadounidense. El problema de ellos tiende a desviarte, a tí y a tus amigos de Estados Unidos, de la batalla más importante de todas, contra las elites que están en el poder. En vez de luchar contra el Poder (llámalo Capital, si quieres, aunque yo no lo haría), sigues arremetiendo contra los "racistas". Es el problema de una minoría, como el problema de los matrimonios gay o de los que padecen Sida. Te equivocas (es un error burgués -liberal, en el dialecto marxista) al dedicarte al problema de una minoría a expensas del combate principal. Claro que los problemas de minorías abarcan desde los más pequeños (por ejemplo la calidad del servicio en la gasolinera) hasta el problema mucho más serio y general de la discriminación racial, pero en tu país, considero que siguen siendo problemas de minorías (a diferencia de lo que ocurre en Israel-Palestina, donde la discriminación y la desigualdad son el problema de la mayoría). En mi opinión, tenemos que cambiar el asunto principal, aplastar al poder, nada menos.

Ni por un segundo pienso que "los negros constituyen el sector más progresista de la sociedad estadounidense" ni que la salvación vendrá por ellos. Ni estoy "a favor" ni tampoco "en contra" de los negros. Admiro a Cynthia McKinney, no por negra, sino porque se levantó con valentía por la causa justa. No tengo "conciencia de color"; ni siquiera estoy seguro que el problema de la asimilación de los descendientes de esclavos en la sociedad americana se deba al color de la piel, sino más bien tal vez a su posición históricamente baja en la sociedad. Por cierto, conozco negros africanos de clase alta que me han contado no haber padecido ningún trato racista en los Estados Unidos. Tenemos el ejemplo de los Buraku en Japón, que cuajaron a modo de minoría social de estatuto bajísimo en la sociedad anterior a la era de los Meiji, y que siguen discriminados en Japón, a pesar de que no se les puede distinguir racialmente de los demás japoneses. También está el problema de los intocables en la India, que no son tan distintos racialmente de los demás indios. Este tipo de problemas requiere una atención paciente, y requiere tiempo, tomando en cuenta las condiciones locales. Pues la discriminación debe ser algo prohibido; pero una vez que esto está estipulado, la sociedad puede evolucionar despacio.

Esto tiene relación con tu equivocación principal : "la apelación que mejor le conviene a la opción política de Shamir es la de socialismo nacional", dices. Ahora bien : no me horroriza tu sugerencia, porque de hecho, vivo en un país de Nacional Socialismo triunfante. Israel fue un Estado Nacional Socialista, y todavía le quedan algunos rezagos de este régimen, aunque la tendencia socialista ya ha desaparecido casi por completo. Yo me opongo al nacionalsocialismo israelí, y a cualquier otro NS, por los siguientes motivos: comparto con los nacional socialistas la fe en la existencia de "unidades orgánicas", pero no considero que sea "la nación" el cuerpo orgánico básico, ni tampoco "la raza" el elemento sobre el cual se pueda edificar la sociedad, ni "la sangre" como un factor definidor. En mi opinión, la "unidad orgánica" es una unidad territorial mucho más pequeña que la "nación" tal como existe hoy en día. Por ejemplo, en Estados Unidos yo consideraría Nueva Inglaterra, Dixie o el Mid-West como cuerpos orgánicos. Tal vez me equivoque, y haya unidades aún más

pequeñas, llámeseles Estados o regiones , orgánicas también en tu país. En Francia, provincias como Bretaña y Provenza son cuerpos orgánicos; en Alemania, lo mismo pasa con Bavaria, Saxonia y los otros "lander" federales.

El nacional socialismo fue un movimiento cuasi judaico pues dio preferencia a "la sangre" contra "el suelo". Para los NS, un alemán es un alemán donde quiera que viva, lo mismo que para los judíos, un judío sigue siendo un judío incluso en Marte. Por esto el NS fue un movimiento para la unificación de todos los habitantes de habla alemana desde el Volga hasta Alsacia; yo abogo por la individualidad plena de unidades separadas, contra Ein Reich, ein Volk, y estoy a favor del ideal leniniano de El Estado y la Revolución. Por esto (y no por la "dilución de la sangre", como opina el NS) es que rechazo la migración entre unidades orgánicas: por ejemplo, una migración de parisinos a la Bretaña rural es tan dañina como la que una migración de negros de Virgina hacia el Estado de Montana. El problema racial de Udes es principalmente un problema de migración entre unidades orgánicas. ¿Por qué son importantes las "unidades orgánicas"? No sólo por la hermosa variedad que suponen éstas, en el intrincado mosaico del mundo. La existencia de Nantucket o Normandía tiene un valor intrínseco al que no se debe renunciar a cambio de la moneda falsa del "derecho a la libre circulación". Pero la razón principal es aún más profunda.

Los seres humanos tienen una real necesidad de unidad, tan real como su necesidad de unión sexual. Esta unidad, o solidaridad, en su forma ideal es la unidad en Dios, la gente unida en la Iglesia. Pero para poder funcionar juntos, la gente debería sentirse moldeada por el territorio también. El territorio no es un espacio vacío, sino una unidad única de terreno, con su propio clima, su agricultura, su flora y su fauna, doméstica y salvaje. Viviendo junta durante un tiempo muy largo, la gente de una determinada unidad territorial termina por compartir características o cualidades semejantes, y esto le permite alcanzar la unidad más rápida y más fácilmente que en una sociedad heterogénea. Por esto es que los vecinos expresan "xenofobia", es decir el deseo normal en sociedades relativamente homogéneas de no tener extranjeros metidos entre ellos, que dificultarán la dinámica hacia la unidad en Dios. En la tradición judía, un extranjero que acepta dormir en la habitación de una pareja de casados se considera un "asesino", pues con motivo de su presencia, la pareja se sentirá obligada a evitar la unión sexual. De la misma forma, deberíamos cuidar de no dañar la unión sagrada de una unidad orgánica mediante el apoyo a ideas y paradigmas que interfieren con ella. Por ejemplo, un judío preocupado por los derechos civiles que protesta contra la escenificación de una Natividad en una propiedad pública actúa al modo del extranjero que viene a dormir en la habitación de una pareja de casados.

Las unidades orgánicas tienen derechos, lo mismo que los seres humanos, e incluso las compañías. Según el paradigma neoliberal, las sociedades no tienen derechos; sólo los tienen los individuos y las compañías. Posiblemente la única excepción sean los derechos colectivos de los judíos; esto nos obliga a prestar más atención a la centralidad de los judíos dentro del orden neoliberal mundial. Considerando que estas unidades son "orgánicas", su "xenofobia" no difiere de un mecanismo inmunitario biológico para rechazar un cuerpo extraño o un injerto. Como es natural, las unidades tienen cierta capacidad para absorber elementos foráneos, pero es una capacidad limitada. La migración entre unidades socava la inmunidad y crea una especie de "síndrome de inmunodeficiencia adquirida" que conduce a la muerte de la unidad orgánica. Una unidad muerta es una unidad que no mantiene la solidaridad entre sus miembros. Esto se puede observar en términos de diferencia de nivel de ingresos o por la intensidad de la explotación que practica determinada sociedad. No es casual el hecho de que dos sociedades enemigas de su población nativa, sociedades de inmigrantes, las de Estados Unidos e Israel, tengan el desnivel social más descomunal entre los países desarrollados, y ofrezcan las peores condiciones de vida a sus trabajadores indígenas.

La muerte tiene remedio, pues hay fuerzas en acción que procuran devolver a la vida a las unidades muertas. Si deja de producirse el bombardeo por migración, estas fuerzas vencerán. Por ejemplo, los normandos conquistaron Inglaterra; echaron abajo la vieja unidad orgánica y crearon una quimera a base de "caballo y jinete". Pero pronto cesó la afluencia de normandos, los normandos se encontraron digeridos en Inglaterra, como los españoles en Irlanda o los huguenotes en Suecia. En ausencia de migración entre regiones, las regiones que constituyen los Estados Unidos pueden volver a la vida, es decir, con tal de que combatan la alienación y promuevan la solidaridad. En lo económico, me sitúo en el polo opuesto al NS, pues defiendo el comunismo como la forma mas elevada de solidaridad, como una proyección terrenal de la Iglesia. El comunismo con la Iglesia es invencible. En la Unión Soviética, el partido intentó actuar como la Iglesia, con relativo éxito. Pero la Iglesia sin Dios es como el coitus interruptus; conduce a la frustración y a la quiebra de la unión. Por esto es que el comunismo ateo, carente de Dios, fracasó, pero esto no significa que el

comunismo sea imposible. El comunismo volverá una vez que se conecte con la Iglesia. El nacional socialismo era aún más enemigo de la Iglesia, y enemigo de Dios, más que el comunismo o el neoliberalismo. Para mí, la Iglesia y Dios no son cosas postizas que la navaja de Occam pueda quitar fácilmente del medio, sino los elementos más importantes de la existencia; por esto, no puedo aceptar de ninguna manera que se me califique como nacional socialista. Si es imprescindible un cartel, el de comunista cristiano local me convendría mejor. Esto no quita que aún las parejas felices necesiten cierto espacio para sus individualidades; por ejemplo, podemos aceptar ciertas divergencias individuales, incluyendo la divergencia económica ("libre empresa") dentro de las comunidades orgánicas. La gente debería tener derecho a alguna actividad económica menor, con tal de que la sociedad les quite sus ingresos excesivos, de modo a desalentar la codicia. Así, estoy a favor de una tasa extremadamente elevada (más del cien por ciento) para los ricos, tasa cero para la gente llana, y la imposibilidad total de recobrar deudas por la fuerza.

Mi actitud hacia los judíos es muy diferente de la de los NS. Mientras que el NS toma en serio la supuesta "raza judía", aceptando con ello plenamente la visión que los judíos tienen de sí mismos, yo me quedo con la posición ortodoxa cristiana y niego la existencia de una raza judía, pues nadie tiene la obligación de ser judío. Rechazo de lleno la "tendencia judaica", es decir, en términos de Marx, la tendencia antisolidaria, antisocial a "convertir al hombre alienado y la naturaleza alienada en objetos alienables, vendibles". La lucha contra la alineación es la lucha más importante, en mi enfoque; y aquí le sigo la corriente a Simone Weil que fue tan anti-judaica como pudo serlo. Mi atención hacia las unidades orgánicas es lo que Weil llamó "l'enracinement", la "necesidad de raíces". Al decir esto, veo en la batalla contra el privilegio judío una dirección importante en la lucha contra el poder. Por razones históricas, los judíos se han convertido en grupo dominante en el orden neoliberal mundial, como se comprueba hoy en Jerusalén con el peregrinaje masivo de los dirigentes del mundo, incluyendo a Kofi Annan, al museo del Holocausto. En la medida en que cualquier judío puede dejar de serlo (es decir, de comportarse como tal), estamos en guerra con los que no aprovechan esta oportunidad. La batalla para "liberar a los judíos liberando al mundo de los judíos", como lo planteó el propio Marx, fue un punto importante en la ideología izquierdista: esto debería reactivarse, en vez de dejárselo a los NS. Podemos extraer una simiente de razón y verdad de cualquier idea funesta.

Así, detrás de las descripciones paranoides y sádicas de los *Turner Diaries* uno puede leer el anhelo de una sociedad solidaria, donde la gente sea una. Pero en el universo sin Dios de Pierce, semejante unidad sólo puede alcanzarse mediante la matanza masiva. Si Pierce tuviera a Dios en cuenta, él sabría de otra vía para alcanzar la unidad, que es la comunión. Mientras que a ti te espanta su racismo, a mí me inspira compasión hacia un hombre que se siente aislado, busca solidaridad, y no sabe dónde hallarla. Por supuesto sus sueños de "los días de horca" son espantosos, pero uno debe recordar que los revolucionarios también soñaron con "colgar al último rey con las tripas del último fraile".

Tal vez no me espanten tanto los famosos *Diaries* como a ti, porque los leo como una paráfrasis de un libro sionista para jóvenes escrito en los años 1946-48. Si pones "británico" en vez de "sistema", y cambias "negros" por "árabes", y si sacas las referencias a las armas nucleares, te encontrarás contra un modelo de texto aleccionador en el Israel de aquellos años. Los actos terroristas que alaba Pierce suenan como la habitual glorificación de los ataques de Lehi sobre las estaciones de policía británicas y los mercados árabes. La expulsión de los negros y la alegría del escritor al ver un colectivo enteramente blanco trabajando en los campos suenan como las páginas del diario real de Joseph Weitz, aquél que encabezaba el Departamento para la Colonización de la Agencia Judía: se solazaba recorriendo las tierras palestinas "purificadas" (de sus árabes) y observando los kibbutzim puramente judíos con la misma alegría. De modo que una persona horrorizada por los *Diaries* y que sigue colaborando con los sionistas puede ser acusada de duplicidad, como mínimo. Espero haber clarificado los puntos principales de nuestros malentendidos; con todo compañerismo, Shamir.

Traducción del inglés: Maria Poumier

UN ERUDITO

Maxime Rodinson, um sábio

por Catherine Coroller

Quarenta e três anos após o lançamento, a sua biografia de Maomé [1] continua a ser obra de referência. "É a primeira biografia crítica de interesse geral, para o grande público mas fundamentada numa enorme erudição. Ela continua entre as mais sérias e legíveis e continuo a recomendá-la aos meus estudantes", explica Pierre Lory, director de estudos da Ecole pratique des hautes études (EPHE). Maxime Rodinson, um dos grandes orientalistas contemporâneos, morreu domingo 23 em Marselha com a idade de 89 anos. Nascera em 26 de Janeiro de 1915 em Partis, numa família judia e comunista russo-polaca.

Sábio sem fronteiras. Seu pai era operário de confecções. "Totalmente autodidacta, ele acedeu aos estudos superiores passando no concurso de entrada em Línguas Orientais destinado a não-licenciados", recorda Jean-Pierre Digard, antropólogo e director de investigação do CNRS. Cumpriu uma carreira universitária exemplar. Doutor em letras, diplomado pela Ecole des langues orientales e pela EPHE, Maxime Rodinson culminará a sua carreira como director de estudos desta última instituição. "O seu curso intitulava-se 'etnografia histórica do Oriente Próximo', mas Rodinson era um sábio que não se embaraçava com fronteiras entre disciplinas, nem mesmo com fronteiras geográficas recorda J.-P. Digard. O seu ensino englobava tanto a história como a etnologia, a sociologia, entre as quais não fazia distinção. Para ele o Oriente Próximo começava na ponta atlântica do Marrocos e terminava nos confins da Mongólia. Ao mesmo tempo, dispunha dos meios desta erudição. Havia lido muitíssimo, desenvencilhava-se numa trintena de línguas (inclusive o etíope antigo, guèze, ndr)".

A carreira de Maxime Rodinson deve muito às suas origens familiares, comunistas e judias. Sua leitura da vida do profeta foi qualificada de marxista. Assim como a sua leitura do Islão. Jérôme Lantin, que foi um dos seus alunos e que é hoje professor de árabe na Inalco (Langues-O) vê na sua abordagem "sã e não essencialista das sociedades muçulmanas" a influência da sua "formação marxista no melhor sentido da expressão". Para Pierre Lory, "Rodinson foi o primeiro a situar a evolução do Islão em termos sociais: por que é que o mundo muçulmano experimentou tamanho desenvolvimento em tal época e congelou-se noutra?". A esta questão, Maxime Rodinson responde em dois outros escritos notáveis, e muito acessíveis ao grande público: *Islam et capitalisme* [2] e *Marxisme et monde musulman* [3] : "Uma espécie de casta militar sugando o essencial dos recursos dos países, as sociedades muçulmanas não experimentaram a eclosão de uma sociedade burguesa comercial e industrial susceptível de poupar para que a industrialização tivesse lugar como se verificou na Europa", resume Pierre Lory.

Maxime Rodinson era judeu por origem familiar. Os seus pais morreram em Auschwitz. Mas ele próprio não era religioso. Em relação a Israel, ele manteve sempre uma distância crítica. Escreveu na revista *Les Temps Modernes*, em Junho de 1967, na véspera da Guerra dos Seis Dias, um artigo intitulado: "Israel, facto colonial?", questão à qual ele responde positivamente. "Aquilo o tornou conhecido mas também atraiu insultos e um desprezo terrível", lembra Digard.

Por um Estado palestino. Desde 1968 tomou posição sobre a questão palestina quando criou juntamente com outro orientalista, **Jacques Berque**, o Groupe de recherches et d'actions pour la Palestine. Segundo Jean-Pierre Digard, "ele dizia que a criação de Israel era uma injustiça em relação aos palestinos, mas que lançar os israelenses ao mar seria adicionar uma injustiça a outra. Dizia que Israel estava ali e que era preciso um Estado palestino".

Durante a sua vida universitária Maxime Rodinson formou centenas de alunos. Por enquanto nenhum deles alcançou a notoriedade do mestre. Para Jérôme Lantin, "era um dos últimos grandes, parece-me que há menos pessoas desta envergadura nas gerações seguintes".

"Ele era de uma época em que ainda era possível a um mesmo homem englobar todos estes saberes. O que não seria mais possível agora. Mas era ainda assim alguém excepcional", avalia Jean-Pierre Digard. Sua curiosidade, é verdade, parecia sem limites. Investigava as canções francesas (irreverentes inclusive), era também um fino gourmet. Foi ele que redigiu a maior dos artigos sobre o alimento e a alimentação da *Encyclopédie de l'islam* [4].

- (1) Points Seuil, 1994.
 (2) Seuil, 1972.
 (3) Seuil, 1972 (esgotado).
 (4) Brill, sete volumes, de 1960 a 1993.

Otras obras de Maxime Rodinson: *Mahomet* (1961), *Islam et Capitalisme* (1966), *Marxisme et Monde musulman* (1972), *La Fascination de l'islam* (1980), *Peuple juif ou problème juif?* (1981). Em português esto publicados *Maom* (Editorial Caminho, ISBN 972-21-0726-7), *Os árabes* (Europa-América), *De Pitágoras a Lenine* (Instituto Piaget) e *Islão político e crena* (Inst. Piaget).

O original encontra-se no jornal [Liberation](#) de 26/Mai/2004.
<http://resistir.info> .

MAYAS

Guatemala: 25 años después

Kajkoj Ba Tiul y Amalia Velásquez Pérez

Presentación

Xmulew [1], uno de los Estados de Abya Yala [2] con mayor población indígena, siendo estos descendientes de los "antiguos mayas". Aquella civilización que inventó el cero y el sistema vigesimal. Una civilización que tuvo la capacidad de crear un sistema calendárico, el más completo que la humanidad haya tenido. Civilización que construyera grandes ciudad y templos como: Tikal, Zaculew, Waxactun, Iximch'em entre otros. Una sociedad indígena que diera a luz tantos hombres y mujeres con sentimiento de lucha y de perseverancia, como: Xmukane [3], Xkik [4], Usumanche, Oxik Kej, Belejeb Tzi, Kai Imox, Belejeb Kat, Kaib Balam (estos últimos líderes de los k'iche, kaqchikel y mam) quienes enfrentaron al poder español durante la invasión en 1524. También cuenta con Manuel Tot (líder q'eqchi), Anatasio Tz'ul y Lucas Aguilar (líderes k'iche de Totonicapán), que también se sublevaron a la corona española y fueron los primeros que se enfrentaron al poder criollo que se estaba constituyendo en ese momento, en los primeros momentos de la "supuesta" independencia con España.

Este bello lugar de montañas, cerros y planicies, en donde anida el q'úq', el utiw, el ix, el cuc, el kej y otros más. En donde el sol que nace en la mañana ilumina sin descansar el recorrido de hombres y mujeres, que buscan el maíz para las tortillas, el atole, el tamal. Lugar en donde la lluvia es como el tesoro que cae del cielo para fecundar la tierra. Este lugar rodeado de cerros ceremoniales y espirituales de los mayas, como: el panixkalera, xukaneb, wuqub xikin, kana itz'am, la sierra de las minas y la sierra de los cuchumatanes ó como dicen los maya q'eqchi, rodeados de Oxlaju Tz'ultaq'a [5].

Desde esta tierra de grandes sabios y sabias, grandes abuelos y abuelas, pensando en el porvenir de nuestros hijos y de nuestras hijas, trazado por los cuatro primeros hombres: B'alam Kitz'e, B'alam Aqab', Majukutaj e Iq B'alam y de las cuatro primeras mujeres: Kaja' Palona', Chominaja', Tz'nunja' y Kaqixaja'. Escribimos estas palabras de aliento y de esperanza, a fin de encontrar el equilibrio y la armonía como principio ordenador de nuestros pensamientos y actitudes.

Xmulew un pueblo que sufre y lucha

Desde la llegada de los invasores españoles en 1523 a tierras mayas, "cuando pasó por ellas un capitán de Hernán Cortés, llamado Pedro de Alvarado, rumbo a Guatemala... En 1545 llegan los primeros dominicos, nuestro antepasados sufrieron todas las desgracias que trae la guerra y la ocupación militar: la muerte en batalla, la pérdida de la libertad, la violación de las mujeres, el robo de sus pertenencia, el trabajo forzado, la esclavitud" [6].

Otra situación que vivieron nuestros abuelos y abuelas, fueron las enfermedades desconocidas que trajeron consigo los españoles y que debilitaron el cuerpo y el espíritu de nuestros antepasados. Debilitados, fueron repartidos "entre los invasores con el fin de trabajar y tributar para ellos" [7].

A esta etapa que vivieron nuestros abuelos mayas, unos le van a llamar el "anochecer maya" y otros el primer holocausto, que culmina en el año de 1827, con el inicio de la reforma liberal [8].

Después de esta etapa, se inicia el periodo de gobiernos militares (1900 a 1985), que trae consigo persecución, muerte, represión y opresión, llegando a tal magnitud que

indígenas, campesinos, estudiantes, intelectuales progresistas tuvieron confluír en un movimiento revolucionario armado. Esta situación dejó más de 400 aldeas arrasadas, una gran cantidad de muertes, viudas, desplazados, refugiados y huérfanos. Etapa que termina con sendos acuerdos entre ellos el Acuerdo Sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígena –AIDPI-, esta etapa será llamada el "segundo holocausto". Acuerdos que no son cumplidos hasta aún.

Qué pasó el 31 de enero de 1980

Cuando el calendario sagrado de los mayas, marcaba Oxib (tres) Kej (venado), campesinos indígenas provenientes de varias aldeas de El Quiché, junto con algunos estudiantes, ocuparon pacíficamente las instalaciones de la Embajada de España en Ciudad Guatemala con el afán de denunciar la represión que sufrían sus comunidades ubicadas en el altiplano. Tras negociar con los ocupantes y llegar a algunos acuerdos, a pesar de la intervención del Embajador de España Don Máximo Cajal, el gobierno de Guatemala optó por quemar vivas a las 37 personas que habían encontrado refugio en la oficina del Embajador, en el primer piso del edificio, entre ellos el padre de Rigoberto Menchú, Don Vicente Menchú. Dos personas sobrevivieron a esa masacre: el embajador Cajal, que por milagro salió herido pero vivo del cuarto, y Gregorio Yujá, campesino que había sido cubierto por los cuerpos calcinados de sus compañeros, protegiendo su vida de las mortíferas llamas. Si el embajador logró ser repatriado a España gracias a la solidaridad y valentía de sus colegas embajadores, el compañero Yujá fue secuestrado al día siguiente en el hospital dónde había sido trasladado, y posteriormente torturado, ejecutado y finalmente tirado su cuerpo frente a la Rectoría de la Universidad de San Carlos.

Estos hechos de "lesa humanidad", se suma a tantos más como la Masacre de Panzos Alta Verapaz el 29 de diciembre de 1978, la masacre de Río Negro en 1982, la de Plan de Sánchez en ese mismos años, la Masacre de San Cristóbal Verapaz, el 20 de febrero de 1982 y otros más que actualmente son recogidos en sendos libros como el Informe de la Recuperación de la Memoria Histórica, el Informe de Comisión sobre el Esclarecimiento Histórico.

Después de veinticinco años de haber sucedido los hechos, hasta ahora hay demandas antes la justicia guatemalteca y española, en contra del gobierno de ese entonces, el general Romeo Lucas García, el ministro de gobernación; Donald Álvarez Ruiz, el ministro de la defensa; General Benedicto Lucas, el director de la Policía Nacional; German Chupina Barahona.

Este 31 de enero cuando de nuevo el calendario maya marcará el Belejeb' (nueve) Kawoq (Medicina), familiares, amigos, compañeros, de los caídos volverán a recordarlos, algunos lloraran y otros solo dirán "tan buenos que eran" o "pobres".

El reto para nosotros

Verlos a ellos como nuestra luz en esta oscuridad, cuando nuevamente la tierra por la que peleaban está nuevamente en peligro, todo por la ambición de los gobiernos de turno y de las transnacionales. Está en peligro por la construcción del mega proyecto Plan Puebla Panamá un proyecto norteamericano con apoyo del "monaguillo" gobierno mexicano. Además por la explotación minera que se inicia y que va dejando las secuelas de muerte, como lo sucedido el 11 de enero 2005, cuando indígenas Kaqchikeles, decidieron no darle paso a un equipo que serviría para explotar las minas de San Marcos en el occidente de Guatemala, dejando varios muertos en su camino.

Hoy los indígenas mayas de Guatemala, no solo debemos recordar a nuestros mártires, sino tratar de seguir sus ejemplo de lucha y que no se dejaron comprar por míseros dólares del imperio. No quisieron competir en elecciones populares, para seguir desde las trincheras luchando por su tierra y territorio.

Ahora que se anuncia un nuevo decenio para los pueblos indígenas, debemos pensar que la lucha no solo está en que se firme la "Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos Indígenas" o la "Declaración Americana de los Derechos de los Pueblos Indígenas", tampoco para que se vuelvan a crear oficinitas indígenas, que sirven solo para pelearnos. La lucha real debe ser defender la autonomía y los territorios indígenas. Que en los países en donde las constituciones ya reconocen la pluriculturalidad o plurinacionalidad, exigir a los gobierno para que cumplan con ese compromiso y en donde todavía no, como Guatemala, no nos empeñemos a hacer reformas a la Constitución, sino asumir el derecho a la desobediencia para defender lo nuestro y construir así un territorio libre, como lo soñaban Vicente Menchú, Antonio Pop y otros más.

Debemos comenzar a construir procesos que nos lleven a descolonizar nuestros territorios, nuestras organizaciones, nuestras instituciones y sobre todo nuestra mente.

Un proceso como esto, solo será posible cuando existan hombres y mujeres nuevos, hombres y mujeres libres y hombres y mujeres descolonizados.

"Por la recuperación de nuestra madre tierra y nuestro territorio, caminemos hacia un nuevo B'aqtun Descolonizado".

[1] Nombre con el que se le conocía a Guatemala en la época prehispánica. Significa: "Lugar del Maíz" o "Tierra de árboles".

[2] Nombre con el que conocen los indígenas K'iche' a la región de América Latina

[3] La abuela Xmukane, según el libro sagrado de los mayas, el Pop Wuj o Popol Wuj, ayudó a Tz'aqol y B'itol a crear a los hombres y mujeres de maíz.

[4] Según el mismo libro de los mayas, ella desobedeciendo a sus padres, se acerca al "palo de la vida" y queda embarazada y de ella nacen los gemelos prodigiosos "Junajp'u e Xbalamke", siendo estos los vencedores del mal.

[5] Según nuestra cosmovisión, cada uno de los pueblos está rodeado de trece cerros, valles y montañas, que son los guardianes y acompañantes del proceso.

[6] De Vos, Jan, Nuestra Raíz, CIESAS-CLIO, México 2001.

[7] Ibid pag 156

[8] Oxlaju Ajpop, Fuentes y Fundamentos de la Nación Maya K'iche', Guatemala.

Kajkoj Ba Tiul Maya Poqomchi, guatemalteco, filósofo, teólogo y antropólogo, consultor en el tema indígena para varios organismos internacionales, ensayista, articulista, conferencista, analista político, actualmente estudiante de la Maestría en Ciencias Sociales con especialización en Estudios Etnicos en la FLACSO-Ecuador

Amalia Velásquez Pérez Maya K'iche', guatemalteca, Politóloga, maestra de música, cantautora, ha grabado su primer disco con canciones sobre la cosmovisión maya en K'iche', actualmente enseña música a jóvenes indígenas en La Tacunga, Ecuador.

kajkoj@intelnet.net.gt

Rebelión — **La Fogata**

PROPAGANDA SIONISTA

Chomsky, defensor del nazismo

Por Gorka Etxebarria

En el anterior artículo de esta serie mostramos cómo Chomsky, con tal de atacar a los Estados Unidos era capaz de defender el genocidio perpetrado por los comunistas en Vietnam. Si esta fuera la única ocasión en la que Chomsky se ha puesto del lado del totalitarismo quizá hasta resultara anecdótico dentro de la repugnancia que se siente ante quien justifica el asesinato en masa.

Sin embargo, Chomsky en su odio hacia los Estados Unidos e Israel ha llegado a caer en el antisemitismo y en apología de los neonazis. En este artículo comentaremos lo más granado del ensayo de Werner Cohn, *Chomsky and the Holocaust Denial*, publicado en el libro *The Anti-Chomsky Reader* en el que explica la relación del famoso lingüista estadounidense con la extrema derecha francesa.

La editorial *Institute for Historical Review*, una organización neo-nazi que se dedica a negar la existencia del Holocausto judío, ha publicado varios títulos de Chomsky ya que según ellos, el profesor del MIT, "arroja luz como ningún otro, sobre Israel, el Sionismo y la complicidad estadounidense". Pero este no es el único elogio que le dispensan los neonazis.

Para entender la curiosa relación de Chomsky con los neonazis hay que explicar brevemente quién es **Robert Faurisson** a quien Chomsky ha defendido públicamente hasta el punto de prologar uno de los más insidiosos títulos del profesor francés.

Faurisson, fue catedrático de Literatura en Lyon pero fue expulsado por su atroz antisemitismo. Este oscuro personaje que califica a la negación del Holocausto de "revisiónismo" **ha llegado a decir que las cámaras de gas con las que Hitler se quitó de encima millones de judíos, son un mito propiciado por Israel y el Sionismo.** Entre otras de sus mentiras se encuentra la de que si Hitler actuó contra los judíos fue, en todo caso, porque aquellos querían acabar con él. Como se pueden imaginar el

cúmulo de demandas por difamación que acumula este nazi, se cuentan por decenas. A Faurisson le da un poco igual porque parece que cuenta con un prestigioso adalid de su causa.

Según el ayatolá del izquierda irredenta, hay que defender a Faurisson por mor de la libertad de expresión. Así ha llegado a aseverar que “quien defiende la libertad de expresión no tiene por qué ser especialmente responsable o estar familiarizado con los puntos de vista que defiende”. Evidentemente, este principio de tolerancia tiene un tope, no defender a aquellos que mienten y justifican el asesinato en masa. Lo triste del caso es que Chomsky firmó y promovió un manifiesto en defensa de Faurisson en el que las perlas brillaban por doquier: “el doctor Faurisson ha sido objeto de una cruel campaña de acoso (...)” a pesar de que “desde 1974 ha venido estudiando minuciosamente (sic) el tema del Holocausto”.

Junto con estos detalles que denotan que Chomsky tiene cierta atracción por el totalitarismo, se encuentran otros aún más sorprendentes como el hecho de que el profesor del MIT quisiera que la publicación de uno de sus libros en Francia, *The Political economy of Human Rights*, corriera a cargo de una editorial de dudoso prestigio, salvo entre los más recalcitrantes antisemitas, *La Vieille Taupe*. Por si esto fuera poco, podemos añadir que llegó a calificar en un texto titulado “Varios comentarios elementales acerca del derecho a la libertad de expresión”, a Faurisson como “una especie de progresista político”. Este texto acabaría prologando el libro *Mémoire en Défense* de Faurisson (1980).

Quizá Chomsky tenga una doble faz que le lleve a defender lo indefendible con el aplomo y la vitalidad de un ario (a pesar de ser judío), si no, no se entendería por qué un izquierdista de pro puede asegurar que no aprecia “implicaciones antisemitas en el hecho de negar la existencia de las cámaras de gas o incluso en el de negar el Holocausto. Ni tampoco es una implicación antisemita decir que se está aprovechando el Holocausto (se crea que ocurrió o no) de forma agresiva por parte de apologistas de la violencia y la represión israelíes” para acabar añadiendo que no encuentra “ningún indicio de antisemitismo en el trabajo de Faurisson” (sic).

Probablemente la teoría más acertada de por qué Chomsky es realmente un antisemita como lo fue Marx, es la influencia que la rama del trotskismo, el “Marlenismo” ha ejercido en este personaje. Los Marlenitas según uno de sus primeros miembros, George Spiro, no eran más que un “puñado de antisemitas” tal y como lo recoge Cohn en su ensayo. También Rosa Luxemburgo, Karl Korsch, Paul Mattick y Antón Pannekoek, son autores de culto para Chomsky, curiosamente, algunos de los guías espirituales de los “revisionistas”.

Este es el Chomsky que pocos conocen, un personaje lleno de una ira y odio comparable a la de los neonazis. No obstante, parafraseando a Bugs Bunny, esto no es todo amigos porque aún nos queda mucho más que contar de este ídolo de la izquierda, como su apología del genocidio de los jemeres rojos en Camboya o la justificación del atentado del 11 de Septiembre de 2001.

<<http://revista.libertaddigital.com/articulo.php/1276229172>>

MITOLOGIA

El Jabón de Judío

Mark Weber, IHR

Una de las afirmaciones del Holocausto más pavorosas y calumniosas es el cuento de que los alemanes fabricaron jabón de los cuerpos de sus víctimas. Aunque se expuso como una broma un cargo similar durante la Primera Guerra Mundial, casi inmediatamente después, se reavivó, no obstante, y se creyó extensamente durante la Segunda.

Más importante, **esta acusación se "probó" en el Juicio Principal de Nuremberg** de 1945-1946, y se ha confirmado autoritariamente por numerosos historiadores desde hace décadas.

En años recientes, aunque como parte de una amplia retirada de los aspectos obviamente más insostenibles del "ortodoxo" cuento del exterminio, historiadores del Holocausto han concedido de mala gana que el cuento del jabón humano es una propaganda de los tiempos de guerra. En su retirada, sin embargo, estos historiadores han tratado de despedir el cuento del jabón como un mero "rumor" de tiempos de guerra, evitando

mencionar que organizaciones judías internacionales y los entonces gobiernos Aliados aceptaron y sancionaron esta calumnia difamatoria.

En tiempo de guerra se rumoreaba que los alemanes fabricaban jabón de los cadáveres de Judíos muertos, lo que se basó en parte en el hecho que barras de jabón fueron distribuidas por autoridades alemanas en ghettos y en los campamentos con la impresión de las iniciales "RIF", que muchos aficionados del 'holocausto' representan como "Rein jüdisches Fett" o "Grasa Judía Pura" (no pareció importarles que las letras eran "RIF" y no "RJF"). Estos rumores se difundieron extensamente en 1941 y 1942, y por eso, alrededor de 1942 las autoridades alemanas en Polonia y Eslovaquia expresaban preocupación oficial acerca del impacto de la noticia.

Según una fuente polaca citada durante la guerra en un Informe Confidencial de Inteligencia Militar del Ejército de U.S., los alemanes operaban una "fábrica jabón del humano" en Turek, Polonia. "Los alemanes habían llevado miles de maestros polacos, sacerdotes y judíos hasta allí y, después de extraer el suero de la sangre de sus cuerpos, los habían tirado en grandes ollas y fundido la grasa para hacer jabón", agrega el informe de la inteligencia.

Macabros chistes del "jabón Judío" llegaron a ser populares en los ghettos y campamentos, y muchos no judíos de afuera vinieron a creer el cuento. Cuando trenes cargados con judíos deportados se detenía temporalmente en las estaciones de la ruta, reportes de los polacos dicen que les gritaban alegremente: "¡Judíos para jabón!". Igualmente, prisioneros de guerra británicos que se internaron en Auschwitz en 1944, testificaron más tarde que durante la guerra se rumorea de que se llegaban a hacer jabón con los cadáveres de las víctimas allí gaseadas.

A pesar de su inherente carácter no creíble, el cuento del jabón llegó a ser un rasgo importante de propaganda de la guerra Judía y Aliada. El Rabí Stephen S. Wise, que durante la guerra encabeza el Congreso Mundial Judío y el Congreso Americano Judío, públicamente declaró en noviembre de 1942 que los cadáveres de judíos eran "procesados en artículos de guerra tales como jabón, grasa y fertilizante" por los alemanes. Más tarde, anunció que los alemanes estaban "exhumando igualmente a los muertos por el valor de los cadáveres", y pagaban cincuenta marcos por cada cuerpo.

A fines de 1942, durante la semana del Congreso, el Congreso Judío Americano publicó editoriales diciendo que los alemanes convertían a los Judíos "por métodos científicos de disolución en fertilizante, jabón y cola". Un artículo en la misma emisión informó también que deportados judíos de Francia y Holanda eran procesados en "jabón, cola y aceite para trenes" en por lo menos dos fábricas especiales de Alemania. Típico de muchas otras publicaciones periódicas americanas, el influyente New Republic informó a principios de 1943 que los alemanes estaban "usando los cuerpos de sus víctimas Judías hacer jabón y fertilizante en una fábrica de Siedlce."

Durante junio y julio de 1943, dos representantes prominentes del "Comité Judaico Antifascista", con sede en Moscú, recorrió los Estados Unidos y reunió más de dos millones de dólares para la fuerza soviética de reuniones en una serie de reuniones en masa. En cada una de estas reuniones, el jefe judío-soviético Solomon Mikhoels mostró a la muchedumbre una barra de jabón que dijo hecha de cadáveres Judíos.

Después de la guerra, al cuento del jabón se le dio una importante legitimidad en el Juicio de Nuremberg. L. N. Smirnov, Principal Consultor de Justicia por la USSR, declaró en el Tribunal:

"...La misma base que racionalizó en las mentes de los SS técnicas que crearon las cámaras del gas y el carro de carga para asesinatos, empezó a inventar tales métodos de aniquilación completa de cuerpos humanos, que no sólo harían ocultar los rastros de sus crímenes, sino que también servían en la industria de productos seguros. En el Instituto Anatómico de Danzig, experimentos semi-industriales sobre la producción de jabón de cuerpos humanos se llevaron a cabo, así como el curte de piel humana para propósitos industriales".

Smirnov citó una larga declaración jurada por Sigmund Mazur, un empleado del Instituto, la que se aceptó en Nuremberg, archivos USSR-197. Alegaba este que el Dr. Rudolf Spanner, jefe del Instituto de Danzig había ordenado la producción de jabón de cadáveres en 1943. Según la declaración jurada de Mazur, las funciones del Dr. Spanner eran de interés del alta clasificación jerárquica para los oficiales alemanes. El Ministro de Educación, Bernhard Rust, y el Jefe de Salud, Dr. Leonard Conti, así como profesores de otros institutos médicos, dieron testimonio en favor de Spanner. Mazur también alegó haber usado el "jabón humano" para lavarse a sí mismo y para lavar ropa.

Una "receta" del jabón del humano, según se alega haber preparado el Dr. Spanner (Documento de Nuremberg USSR-196), fue presentada también. Finalmente, una muestra de lo que supuestamente era un pedazo de "jabón humano" se presentó en el Tribunal de Nuremberg como exhibición USSR-393.

Al cierre del Tribunal, el fiscal jefe británico, Sir Hartley Shawcross, replicó a su colega soviético:

"En la ocasión, igual se usó jabón los cuerpos de sus víctimas por la escasez de los tiempos de guerra".

Y en su juicio conclusivo, el Tribunal de Nuremberg decidió que

"intentos se hicieron para utilizar la grasa de los cuerpos de las víctimas en la fabricación comercial de jabón."

Vale hacer notar que aquí, de la "evidencia" presentada en el Tribunal de Nuremberg por el cuento del jabón ficticio, ninguna era menos substancial que el "evidencia" presentada por las demandas de exterminio en masa en las "cámaras de gas". Por lo menos en el caso anterior, una muestra real de jabón supuestamente hecho de cadáveres se sometió en la evidencia.

Después de la guerra, supuestas víctimas del Holocausto fueron solemnemente enterradas, en la forma de barras del jabón, en cementerios Judíos. En 1948 por ejemplo, cuatro barras como aquellas se envolvieron en una mortaja de entierro ceremonial y, según ritual religioso judío, se les sepultó en el cementerio de Haifa, en Israel. Otras barras de "jabón Judío" se ha exhibido como austeras reliquias del Holocausto en el Instituto Histórico Judío de Warsaw, el Museo Stutthof de Gdansk (Danzig), el Instituto Yivo de New York, el Museo del Holocausto en Filadelfia, el Centro del Holocausto Judío en Melbourne (Australia), y en varias localidades de Israel.

Numerosos judíos que vivieron en ghettos y campos alemanes durante la guerra ayudaron a mantener el cuento del jabón vivo por muchos años después. Ben Edelbaum, por ejemplo, escribió en su Memoria Sobre el Holocausto, de 1980:

"A menudo, con nuestras raciones en los ghettos, los alemanes habían incluido una barra de jabón marcada con hierro con iniciales R.J.F. que vino a conocerse como jabón "RIF". No sería hasta que la guerra había acabado que supimos la terrible verdad sobre la barra de jabón. Nosotros sabíamos en el ghetto que por cada barra de jabón "RIF" se había acordado un entierro judío sagrado en el cementerio de Marysin. Cuando esto ocurría, éramos completamente ignorantes de su origen y que usábamos los huesos y la carne de nuestros seres queridos asesinados al lavar nuestros cuerpos."

Nesse Godin fue transferido de un ghetto judío en Lituania al Campo de Concentración de Stutthof en la primavera de 1944. En una entrevista de 1983, habló de su llegada allí:

"Ese día nos dieron una ducha y un pedazo de jabón. Después de la guerra nos enteramos que el jabón se hizo de Pura Grasa de Judío, Rienda Juden Fett, marcado en las iniciales en el jabón con el que me lavé. Por todo esto, a veces creo que ha de haber un poco de la grasa de mi padre en que jabón con el que me lavé. ¿Cómo piensa que me pongo cuando pienso eso?"

Mel Mermelstein, el preso de Auschwitz que con anterioridad había aparecido en abril de 1991 en la sensacionalista película del televisión por cable "Never Forget" (y quien demandó al Instituto de Revisión Histórica y a otros tres demandados por U\$11 millones), declaró en un 1981 bajo juramento que él y otros presos del campamento usaron barras del jabón hecho grasa humana. Era un "hecho establecido", insistió, que el jabón con el que lavó con se hizo de cuerpos Judíos.

El renombrado "Cazanazis" Simon Wiesenthal repitió el cuento del jabón en una serie de artículos publicados en 1946 en el periódico austríaco de la comunidad judía *Der Neue Weg*. En el primero de estos escribió:

"Durante las últimas semanas de marzo el Romanian Press informó una extraña nota de noticias: En la pequeña ciudad romana de Folticeni se enterraron veinte cajas de jabón en el cementerio Judío con ceremonia y ritos del entierro completos. Se había hallado este jabón recientemente en un depósito del anterior ejército alemán. En las cajas estaban las iniciales RIF, "Pura Grasa Judía", se destinaron por las Waffen-SS. La envoltura empapelada reveló con objetividad completamente cínica que este jabón se fabricó con cuerpos Judíos.

Sorprendentemente, la totalidad de los alemanes se olvidaron de describir si se produjo el jabón de niños, muchachas, hombres o personas mayores".

Wiesenthal sigue:

"Después de 1942, personal en el Gobierno General (Polonia) sabrían bien lo que el jabón RIF significaba. El mundo civilizado no creería la alegría con que los Nazis y sus mujeres en el Gobierno General pensaban sobre este jabón. En cada pedazo de jabón veían un Judío que había sido mágicamente puesto allí, y se había impedido así la aparición de un segundo Freud, Ehrlich o Einstein".

En otro artículo observaba:

"La producción de jabón de grasa humana es así increíble, y era para algunos de los que estaban en campos de concentración un hallazgo difícil de comprender."

Con el paso de los años, numerosos de los supuestamente honrados historiadores han promovido el cuento del jabón. El periodista e historiador William L. Shirer, por ejemplo, lo repitió en su best-seller, *El Auge y Caída del Tercer Reich*.

El principal propagandista de guerra soviético Ilya Ehrenburg, escribió en su memoria de posguerra: "he tenido en mi mano una torta de jabón estampado con la leyenda "Pura Grasa Judía", preparado de los cadáveres de personas a quienes se habían destruido. Pero nadie necesita hablar de estas cosas: ya se han escrito cientos de libros acerca de ellos."

Una historia normal estudiada en los libros de textos en uso en escuelas secundarias de Canadá: El Siglo XX, dice a estudiantes que los alemanes habían "hervido" los cadáveres de sus víctimas Judías "para hacer jabón". La Anatomía del Nazismo, un librito publicado y distribuido por la "Liga Anti-Difamatoria" Sionista de la B'nai B'rith, declaró: "El proceso de brutalización no acabó con los asesinatos en masa. Se fabricaron enormes cantidades de jabón de los cadáveres de esos asesinados".

En 1981, un detallado trabajo trabajo, Los Campos de la Muerte de Hitler, repitió el cuento del jabón con detalle pavoroso. Mientras nota que "unos historiadores alegan que la fábrica nazi de jabón de grasa humana es sólo un rumor austero", el autor, Konnilyn Feig, no obstante, acepta el cuento porque "más Escuelas de la Europa del Este... aceptan las historias del jabón, y otros tipos de barras hechas de humanos se encuentran en Europa Oriental-he visto muchas en estos años."

El Rabí de New York rabí Arthur Schneier repitió el cuento a la ceremonia de apertura de la reunión del Holocausto más grande de la historia. En su invocación a la "Recolección Americana de Sobrevivientes del Holocausto Judío", que tuvo lugar en Washington en Abril de 1983, el Rabí declaró solemnemente:

"recordamos las barras de jabón con los iniciales RJF - Rein Jüdisches Fett, **Pura Grasa Judía - hecha de los cuerpos de nuestros seres queridos**".

A pesar de todo llega a parecer una evidencia impresionante, el cargo de que los alemanes fabricaron jabón de seres humanos es una falsedad, como los historiadores del Holocausto ahora lo reconocen tardíamente.

La barra de jabón "RIF", con iniciales que supuestamente significan "Pura Grasa Judía" realmente indicaban nada más siniestro que "**Centro de Provisión del Reich de Grasa Industrial**" ("**Reichsstelle für Industrielle Fettversorgung**"), una agencia alemana responsable de la producción y distribución de jabón y productos de lavado durante la guerra. El jabón RIF era un sustituto de pobre calidad, que no contuvo nada de grasa, ni humano ni de otro origen.

Poco después de la guerra, la oficina de la fiscal público de Flensburg, Alemania, empezó procedimientos legales contra Dr. Rudolf Spanner por su alegado papel en la producción de jabón humano en el Instituto de Danzig. Pero después de una investigación, se dejó caer el cargo calladamente. En una carta de enero de 1968, la oficina declaró ese su interrogatorio había determinado que en el Instituto de Danzig, durante la guerra, nunca se hizo jabón de cadáveres humanos.

Más recientemente, historiador Judío Walter Laqueur "negó historia establecida" al reconocer en su libro de 1980, *El Secreto Terrible*, que el cuento del jabón humano no tiene ninguna base en la realidad.

Gitta Sereny, otro historiador Judío, escribe en su libro *En Esa Oscuridad*: "El universalmente aceptado cuento de que se usaron cadáveres para hacer jabón y fertilizante

es finalmente refutada por la muy fiable Autoridad Central de Ludwigsburg para la Investigación de los Crímenes Nazis."

Deborah Lipstadt, una profesora de historia moderna Judía, semejantemente "volvió a escribir historia" cuando confirmó en 1981:

"Es un hecho que los Nazis nunca usaron los cuerpos de Judíos, y el de ningún otro, para la producción de jabón."

En Abril de 1990, el profesor Yehuda Bauer de la Universidad Hebrea de Israel, observó como uno de los principales historiadores del Holocausto, tan conocido como Shmuel Krakowski, director de los archivos del Centro del Holocausto Yad Vashem, de Israel, asegurando que el cuento del jabón del humano no es verdadero. Presos de los campos "fueron preparados para creer cualquier cuento de horror acerca de sus persecutores", dijo Bauer. Al mismo tiempo, sin embargo, él tenía el chutzpah para censurar la leyenda de "los Nazis."

De hecho, reproche por el cuento del jabón queda más bien con individuos como Simon Wiesenthal y Stephen Wise, organizaciones como el Congreso Mundial Judaico, y los victoriosos Poderes Aliados, ninguno de los cuales se ha disculpado alguna vez por promover esta vil falsedad.

¿Qué cosa haría que Bauer y Krakowski decidieran que es éste el tiempo apropiado para abandonar oficialmente el cuento del jabón? Krakowski mismo da indirectas de que una gran parte de la motivación por esta "retirada táctica" ha estado en preservar las mentiras sobre un Holocausto que se hunde, enviando a tirar por la borda las falsedades más evidentes. Ante el creciente desafío Revisionista, las más falsedades más fácil de comprobar como tales, como las historias del jabón, han llegado a ser puntos peligrosos porque levantan dudas acerca de la totalidad de la leyenda del Holocausto. Como Krakowski lo estableció:

"Los historiadores han concluido que ese jabón no se hizo de grasa humana. Mientras muchas personas niegan que el Holocausto alguna vez ocurrió, ¿por qué darles entonces algo para usar en contra de la verdad?."

La mala fe de los fabricantes de ésta calculada y tardía concesión es mostrada por su fracaso al notar que el mito del jabón era autoritariamente "confirmado" en Nuremberg, y por su falta de disposición para tratar las implicaciones de esa confirmación para la credibilidad del Tribunal y de otras autoridades supuestamente fidedignas para establecer otros aspectos más fundamentales del cuento del Holocausto.

El contraste llamativo entre el sugerida repudio de la posguerra por el gobierno británico del infame fraude del "jabón humano" de la Primera Guerra Mundial, y la manera en que un cuento semejante de la propaganda, en la Segunda Guerra Mundial, se validó oficialmente sin base por los victoriosos Poderes Aliados, y entonces autoritariamente se mantuvo por muchos años, no sólo demuestra la falta de integridad de parte de muchos historiadores Occidentales, sino que destaca la declinación general de las normas éticas Occidentales durante este siglo.

El cuento del "jabón del humano" demuestra nuevamente el impacto tremendo de un rumor de tiempos bélicos, por fantástico que sea, pudiendo llegar en algún momento a tomar validez, especialmente **cuando se disemina como una propaganda por individuos influyentes y organizaciones poderosas.**

Es así como muchas inteligentes y reflexivas personas alguna vez pueden haber llegado a creer seriamente que los alemanes distribuyeron desvergonzadamente barras de jabón **etiquetada con notas indicando que se fabricaron de cadáveres Judíos**, demostrando cómo realmente las fábulas del Holocausto más absurdas pueden ser - y son - aceptadas como un hecho.

ACERCA DEL AUTOR

Mark Weber es editor de *The Journal of Historical Review* (El Periódico de Revisión Histórica), publicado en seis ediciones anuales por el Instituto por Revisión Histórica. Estudió historia a la Universidad de Illinois (Chicago), la Universidad de Munich, la Universidad Estatal de Portland, y la Universidad de Indiana (M.A., 1977). Por cinco días, en marzo de 1988, testificó como un reconocido testigo experto sobre la "solución final" y debates sobre el Holocausto en un caso de la Corte Distrito de Toronto. Es autor de muchos artículos publicados, repasos y ensayos en aspectos varios de historia moderna europea. Weber ha aparecido como un huésped en numerosos programas radiales, y en el programa de televisión nacional "Montel Williams".

Institute For Historical Review, Post Office Box 2739, Newport Beach, California 92659, USA.

<http://www.revisionismo.net>

DICCIONARIO

Negacionismo

Corriente para académica que tiene por objeto presentar como hechos falseados, o cuando menos minimizar, las masacres y persecuciones de que fue objeto el pueblo judío bajo el régimen nacionalsocialista de Hitler y los Estados satélite del Reich entre 1933 y 1945. Por razones de imagen, sus partidarios prefieren identificarse con el término **revisiónismo histórico**, concepto extraído de la ciencia histórica que puede parecer más objetivo que la propia realidad negacionista.

La negación del **Holocausto**, frecuentemente relacionada con movimientos **neonazis**, se divide en dos corrientes:

La que considera errónea la historia del **Holocausto**, principalmente la existencia de cámaras de gas.

La que afirma que el Holocausto, entendiendo este como una política activa de exterminio de los judíos por parte del gobierno de **Hitler**, no existió.

Sin embargo, no todos los negadores del **Holocausto** son nacional-socialistas. Como ejemplos pueden señalarse a **Robert Faurisson** y **Roger Garaudy**, si bien su relación con activos militantes del neonazismo, como Ernst Zündel es de dominio público.

La negación del Holocausto está perseguida penalmente en varios países europeos por entenderse como ocultamiento de genocidio con conocimiento, incluyendo a **Alemania** y **España**. No sucede lo mismo en los EEUU, donde tiene su sede el denominado **Institute for Historical Review**.

Negacionistas

Asociación de Antiguos Aficionados a Relatos de Guerras y Holocaustos (AAARGH)

Institute for Historical Review (en inglés)

Debate entre Nizkor y Zundelsite Discusión de todos los puntos que según Nizkor (con link más abajo) se usan para negar el "holocausto". (en inglés)

<<http://es.wikipedia.org/wiki/Negacionismo>>

ANALISIS ISRAELI

Antisemitismo y negación del Holocausto en los medios de comunicación iraníes

Se ha observado últimamente un incremento del antisemitismo y de expresiones de negación del Holocausto en los medios de iraníes.

El **Tehran Times**, vinculado al Ministerio de Exteriores iraní, publicó un editorial [firmado por] el columnista **Hussein Amiri** titulado "Las mentiras de la industria del Holocausto", publicado para coincidir con la conmemoración internacional de la liberación del campo de exterminio de Auschwitz el 27 de enero. El editorial niega que el Holocausto tuviera lugar, afirmando que el uso de gas a gran escala habría sido imposible, y [afirmando también que] los Aliados y los líderes sionistas "formularon concepciones extrañas acerca del asesinato de judíos en campos Nazis" y "se sacaron de la chistera imágenes de cámaras de gas". [El editorial] acusa a Israel y a Europa de explotar el Holocausto para justificar el sufrimiento de los palestinos, y afirma que "el tema del Holocausto sólo se destaca hoy para justificar los crímenes de Israel en Palestina".

Durante el último mes, la agencia de noticias oficial iraní **MEHR** ha publicado una serie de artículos antisemitas, incluyendo entrevistas con los dos principales revisionistas europeos del Holocausto. El 29 de diciembre del 2004, el Dr. Fredrick Toben, del Adelaide Institute de Australia, afirmó que "el Estado de Israel se funda en la mentira del Holocausto" y que "denunciar esta mentira ayudará a desmantelar la entidad sionistas". En su entrevista del 18 de diciembre del 2004, el profesor francés Robert Faurisson habló acerca del "presunto Holocausto [sufrido] por los judíos"

También recientemente se publicó en MEHR, el 20 de diciembre del 2004, una revisión de la película 'Exodus' de Mojtada Habibi, en la que acusaba a los judíos de colaborar con los Nazis y orquestar un complot a gran escala para dominar el mundo junto con Joseph Stalin.

Afirmando que los judíos "explotan una gran mentira histórica llamada 'el Holocausto' para expandir su influencia en Europa, otro artículo publicado por MEHR debate la prohibición francesa sobre el canal de Hezboláh, Al-Manar TV.

El profesor **Heshmatoláh Qanbari** caracteriza a los judíos como "elementos subversivos de la historia de la humanidad" y como "satánicos" y "anti-humanos" en otra entrevista, emitida en el Canal 1 de TV de Irán el 11 de noviembre del 2004. Los judíos, según Qanbari, son "peligrosos tanto para cristianos como para musulmanes", así como para el monoteísmo en general. Qanbari caracterizó a los judíos como la fuente de "todos los engaños corruptos de la humanidad", y afirma que a lo largo de la historia, han mostrado tendencias expansionistas, usurpando y ocupando otras naciones.

Actualmente se emiten varias telenovelas antisemitas en la TV iraní. Dos de ellas, "**los ojos azules de Zahra**" y "**el pueblo de la cueva**", son producciones iraníes, y una tercera, "Al-Shatat", aunque es de producción siria, también es financiada por Irán, y fue emitida originalmente en el canal de Hezboláh, Al-Manar TV, en todo el mundo. [1]

En 'los ojos azules de Zahra', emitida en [la cadena iraní] Sahar TV, los "sionistas" son retratados gráficamente como raptores de niños palestinos y ladrones de sus órganos. Los estereotipos tradicionales antisemitas están encajados en la serie, como la superioridad racial judía [esgrimida por los judíos], así como propaganda política anti israelí.

Sahar TV emite actualmente la telenovela 'el pueblo de la cueva'. En un episodio reciente, los judíos son retratados maliciosamente abusando de Cristo en la cruz y sobornando a los romanos para hacerse los suecos.

'Al-Shatat', emitida originalmente por el canal de Hezboláh Al-Manar TV, es emitida actualmente en el canal iraní Sahar TV. Retrata a los judíos como controladores del mundo a través de un gobierno global en la sombra y como responsables de los males del mundo, mediante [diversas] conspiraciones políticas, económicas y [hasta] sexuales, planeando guerras y asesinatos políticos. Los libelos de sangre – como degollar a un niño cristiano para [utilizar su sangre en] diversos rituales de Pascua – aparecen gráficamente, dado que son ejecuciones transgresoras para judíos y no judíos por igual.

Lo siguiente son extractos de estos ejemplos recientes de antisemitismo en los medios iraníes: [2]

Columnista iraní: 'Los campos de exterminio Nazi fueron... como cualquier otro campo de detención de [cualquier] otra guerra... La Declaración de que 6 millones de judíos fueron asesinados en la Segunda Guerra Mundial es una exageración'

En un editorial titulado "las mentiras de la industria del Holocausto", publicado por el *Tehran Times*, vinculado al Ministerio de Exteriores iraní, el columnista Hossein Amiri afirma que el Holocausto nunca tuvo lugar, basando su creencia en "historiadores revisionistas" que habrían 'demostrado' que la erradicación de los judíos habría necesitado más de seis años de guerra y que la "limpieza étnica mediante el uso del gas venenoso Zyklon-B, como afirman los sionistas, no era posible en aquella época". El editorial degrada el Holocausto afirmando que cualquier guerra – no sólo la Segunda Guerra Mundial – "acarrea muchos problemas y desastres", y que los campos de exterminio Nazis no eran peores que cualquier otro campamento de detención: "Indudablemente, los campos de exterminio de los Nazis no eran hoteles de vacaciones e imponían varias dificultades a los prisioneros, como cualquier otro campo de detención de otra guerra". Los presos, según el *Tehran Times*, "morían de hambre, de enfermedades y de otras causas".

El artículo acusa a Israel y a Europa de aprovecharse del Holocausto para justificar el sufrimiento de los palestinos y afirma que "el tema del Holocausto sólo es destacado para encubrir los crímenes de Israel en Palestina". Según el *Tehran Times*, los sionistas intentan revivir el asunto del Holocausto porque éste ha sido desacreditado por la opinión pública mundial. Para este fin, utilizan los medios globales, internet, y la industria cinematográfica de Hollywood, en la cual los judíos, según el editorial, juegan un papel significativo. Lo siguiente son extractos de la columna:

"Someter a un grupo étnico o a una nación a tortura bajo cualquier pretexto es inaceptable, pero es peor cuando se impone el sufrimiento, y lo peor [se da] cuando un grupo intenta exagerar los sucesos para propósitos políticos.

"Al exagerar el sufrimiento de los judíos durante la Segunda Guerra Mundial, los grupos sionistas y el régimen israelí intentan aprovecharse de la situación planteando el

tema en organizaciones internacionales para neutralizar cualquier oposición a sus diabólicos planes.

"Nadie intenta ignorar el sufrimiento de los judíos a manos de los Nazis, pero el sufrimiento de un grupo étnico / religioso no debería hacer que el mundo olvidase el sufrimiento de otra nación, o que permitiese que los que sufrieron persecución hicieran la misma injusticia a otra nación.

"El 27 de enero de cada año, los medios cubren el así denominado Holocausto, y Tel Aviv reprocha al mundo el sufrimiento histórico que afirman haber experimentado en el pasado.

"El Holocausto hoy tiene connotaciones muy complejas. La exageración de este fenómeno puede interpretarse como el intento de los europeos de salvar su conciencia culpable entregando las tierras de la nación palestina a un pueblo al que los europeos sostienen haber sometido a injusticias.

"Con el final de la guerra en 1945, los Aliados, junto con los líderes sionistas, empezaron a tramar extrañas concepciones de la masacre de judíos en los campos de exterminio Nazi que un hombre moderno a duras penas puede aceptar. Conjurando imágenes de cámaras de gas, intentan establecer la idea de que los judíos han sufrido torturas indescriptibles y que la conciencia del mundo debe despertar en este asunto para que los judíos no sean objeto de injusticia de nuevo.

"Buscando esta meta, Occidente, encabezado por Gran Bretaña y Estados Unidos, comenzó a plantar las semillas de la captura de Palestina, y condenó a los palestinos a pagar un crimen que los propios occidentales habían cometido. Así, esta nación, que afirma haber sido la víctima perenne de la violencia y la tortura en el curso de la historia, está haciendo hoy lo mismo a los palestinos.

"No pasó mucho antes de que un grupo de historiadores revisionistas en Occidente comenzara a cuestionar la afirmación de que seis millones de judíos fueron asesinados por los Nazis, y hasta se preguntaron si la masacre de seis millones de judíos durante la Segunda Guerra Mundial era posible o no.

"Los historiadores revisionistas han 'demostrado' a lo largo de dos décadas de estudios que si Hitler hubiera llevado a cabo un programa sistemático de erradicación de los judíos, habría precisado más tiempo que los seis años que duró la guerra. También han demostrado que tal acto de limpieza étnica mediante el uso del gas venenoso Zyklon-B, como afirman los sionistas, no era posible en aquel tiempo.

"Norman J. Finkelstein, profesor judío de la Universidad de Nueva York crítico con las políticas sionistas, denomina a la afirmación 'la industria del Holocausto', que sólo lleva a elevar el apoyo al gobierno de Israel.

"Durante las últimas décadas y desde que el suceso se cuestionara, los propagandistas sionistas intentaron apuntalar esta afirmación mediante varios medios.

"Los sionistas intentan revitalizar un tema que ha sido desacreditado a los ojos de la opinión pública mundial utilizando la prensa, la radio, la televisión, internet, y lo más importante de todo, el cine y la gran industria cinematográfica de Hollywood, dado que todos los actores importantes de esta influyente industria son judíos.

"Puede decirse que cualquier guerra, y particularmente una que afecte al mundo, siempre acarreará muchos problemas y desastres, y la Segunda Guerra Mundial no es ninguna excepción.

"Indudablemente, los campos de exterminio de los Nazis no eran hoteles de vacaciones y suponían varias dificultades para los prisioneros, como cualquier otro campo de detención de otras guerras.

"Mucha gente de estos campos, incluyendo hombres, mujeres y niños inocentes murieron de hambre, de enfermedades y de otras causas.

"Las víctimas procedían de naciones y grupos étnicos distintos, incluyendo judíos, que también perdieron mucha gente, pero los judíos no fueron las únicas víctimas de la guerra y un número mayor de personas inocentes de otros grupos étnicos también perdió su vida.

"El tema del Holocausto y los aniversarios celebrados por el suceso sólo significan promover las políticas represivas de los sionistas.

"Los judíos sufrieron como resultado del expansionismo de Hitler, como otras víctimas inocentes, pero no debería concederse privilegios especiales por encima de otros.

"La afirmación de que 6 millones de judíos fueron asesinados en la Segunda Guerra Mundial es una exageración de la verdad. Además, el sufrimiento y el dolor de una nación no pueden justificar sus crímenes contra otras naciones.

"El tema del Holocausto sólo es destacado para en cubrir los crímenes de Israel en Palestina". [3]

Crítica cinematográfica iraní: 'la directiva sionista entregó a judíos a campamentos de prisioneros de guerra, colaborando así extensamente con los Nazis'

MEHR publicó recientemente una crítica de la película " *Éxodus* ", de Mojtaba Habibi, en la que acusa a los judíos de colaboración con los Nazis y de orquestar un gran plan de dominación mundial con Joseph Stalin. Sostiene que los sionistas firmaron varios acuerdos secretos con las potencias mundiales conspirando para dominar el mundo y subyugar a los árabes. Lo siguiente son extractos:

"...La película ' *Éxodus* ' es un alegato de defensa, que demuestra que los Comunistas de Rusia y de Europa Oriental controlan todos los bancos, las industrias militares y los mercados de diamantes, oro y petróleo... Son conocidos como [judíos] 'ashkenazi', constituyendo el régimen opresor de Jerusalén y disfrutando de todos los privilegios del sionismo mundial. En contraposición con ellos, están los judíos 'sefardíes' - los que no proceden de Rusia, Europa o América. Proceden generalmente de Oriente Medio, África y América Latina, y son considerados ciudadanos de segunda clase. Pero esta película retrata esta realidad bajo el prisma humanitario y niega ostensiblemente tal racismo...

"Durante la Segunda Guerra Mundial, la directiva sionista entregó judíos oprimidos a los campos de exterminio de prisioneros de guerra, colaborando así extensamente con los Nazis...

"Documentos [descubiertos] en los círculos del espionaje [léase la embajada americana en Teherán, cuando fue tomada en 1979] y el libro ' *Hechos de la sociedad israelí* ' indican que: 'para comprender que la guerra de 1973 fue en la práctica parte de la conspiración y del gran engaño de Israel y la URSS, se debe conocer [primero] la alianza Golda Meir-Stalin-Kaganowicz. **Golda Meir** nació en Rusia... En 1949 fue nombrada la primera embajadora israelí en la URSS. La Embajadora Golda Meir (una judía bolchevique), que representaba a Israel, se reunió con dos representantes de la URSS. El primero era **Kaganowicz** (un judío bolchevique) y el segundo era Stalin (que se casó con una judía bolchevique). [Los 3] firmaron una alianza secreta, según la cual... se permitía a Israel infiltrar[se] en el mundo del judaísmo, particularmente en Estados Unidos, para que las fuerzas occidentales adoptaran una política pro Israel frente a los árabes. El papel de la URSS en la alianza era el siguiente: 1) los soviéticos adoptarían una política pro árabe, que serviría como tapadera para completar los objetivos [soviéticos] de asistir a los árabes, pero no [asistirles] lo suficiente como para que derrotasen a Israel. 2) Los soviéticos abrirían las puertas de los países pro-soviéticos para permitir la emigración judía a Israel. [Por] si eso no fuera suficiente, la URSS / Rusia abriría sus propias puertas para permitir la emigración judía a Israel...

"Existen acuerdos similares a los de arriba, firmados entre los sionistas y Estados Unidos, Francia, Inglaterra, China y otros, que muestran la infiltración [sionista] mediante el uso de diversos planes a nivel global a lo largo de toda la historia". [4]

'Los judíos explotan una gran mentira histórica llamada 'el Holocausto''

Otro ejemplo de negación del Holocausto puede observarse en un artículo reciente publicado por *MEHR*. El artículo, titulado "Un veredicto legal - ¿O la primera ficha en un juego de dominó?", se centra en la decisión de prohibir *Al-Manar TV*, [cadena propiedad de] Hezboláh en Francia y la decisión de la administración norteamericana de continuar la demanda en América. Lo siguiente son extractos del artículo:

"...En los últimos siglos, los judíos han expandido su influencia sobre los centros de poder, particularmente en Europa, mediante la explotación de una gran mentira histórica llamada 'el Holocausto'. Los judíos sostienen que las raíces de cualquier oposición a ellos en Europa se encuentran en temas raciales, y que es probable que su oposición lleve a un proceso similar a las medidas de Hitler y a una masacre más contra ellos.

"Utilizando este fraude, los judíos han logrado aprobar, en muchos estados europeos, una ley llamada 'Ley del Odio [Racial]', según la cual toda oposición y crítica de ellos, o el examen y comprobación de sus afirmaciones, es percibido como una medida racista contra ellos que pretende expandir el odio contra los judíos (antisemitismo) - y cualquiera que vulnere esta ley puede esperar represalias a nivel criminal.

"...El verdadero objetivo de aprobar esta ley es igualar la crítica a los judíos con la crítica a Israel. En los últimos años, han logrado enfocar este objetivo, condenando cualquier crítica a Israel y presentándola como una medida racista y antisemita.

"En los últimos años hemos sido testigos de muchos ejemplos de medidas de este tipo, en el marco de la respuesta violenta de los judíos a sus críticos en Francia. El alcance de estos enfrentamientos fue aún mayor en los círculos académicos de Francia, debido a la crítica [a Israel] de algunos conferenciantes e investigadores. Esto causó la expulsión de varios conferenciantes de universidades [francesas].

"Las medidas que ellos [es decir, los judíos] han utilizado y utilizan contra *Al-Manar TV* pueden explicarse en el marco de esta ley. Utilizar este fraude [es decir, el Holocausto], lograron forzar al gobierno francés a ver que la programación de este canal [es decir, de *Al-Manar TV*] y la actitud anti-Israel es probable que extiendan la provocación contra los judíos entre la población musulmana.

"El argumento de que la actitud musulmana contra y su odio a Israel se deriva de *Al-Manar TV* y que es probable que esta actitud lleve al odio a los judíos en Francia ha servido a los judíos como sustrato para clausurar [la emisión] el canal.

"La prohibición de impedir la emisión de *Al-Manar TV* en Francia ha tenido lugar como resultado de los esfuerzos del lobby sionista. No obstante, no debemos ignorar el hecho de que un grupo fuerte perteneciente a la potencia global central - es decir, América - apoyó vigorosamente esta solicitud de los judíos franceses...

"La actividad social de los judíos en Francia precede enormemente a la de los judíos de América. Sin embargo, los judíos de América disponen de mejores medios y posición que sus correligionarios franceses. Los judíos de América se sienten en deuda con los judíos de Francia. Esto se debe al apoyo que han recibido a lo largo de la historia de los judíos de Francia en las esferas de participación en la actividad civil y en la infiltración en los centros de poder.

"Al parecer, los judíos de Rusia expresarán también ideas similares a las de sus correligionarios americanos, que les han enseñado los métodos de saqueo de los recursos de Rusia...

"Y ahora, como estaba previsto, los judíos han comenzado a actuar también en América y han tumbado la segunda ficha del dominó, en forma de 'la orden judicial que prohíbe la actividad de *Al-Manar TV* en América'". [5]

Revisionista australiano del Holocausto a los medios iraníes: 'el Estado de Israel se funda en la mentira del Holocausto'

En una entrevista con *MEHR*, el **Dr. Fredrick Toben**, del **Instituto Adelaide** de Australia, debatió la política exterior norteamericana hacia Irán y el tema nuclear, y afirmó que "el estado de Israel se funda en 'la mentira del Holocausto', y que "denunciar esta mentira" ayudará a "desmantelar la entidad sionista". Lo siguiente son extractos de la entrevista:

Pregunta: "¿Cree que la administración norteamericana es honesta en su enfoque sobre la prevención de la proliferación de armas de destrucción masiva?"

Toben: "No, Estados Unidos no es honesto en su enfoque, porque el actual gobierno norteamericano está influenciado por consideraciones sionistas mundiales para mantener la supervivencia de la entidad colonial europea, apartheid, racista, sionista de Israel, y así se hará lo que sea por salvar la supervivencia de ese estado..."

Pregunta: "Israel es una amenaza nuclear para la región de Oriente Medio, no respeta el derecho internacional, y no afronta oposición alguna desde Estados Unidos, al tiempo que aplica presión sobre otros países que intentar acceder a tecnología nuclear para propósitos pacíficos. ¿Cree que esta política de doble rasero es un factor relevante en el conflicto de Oriente Medio?"

Toben: "Por supuesto, el doble rasero es un factor importante que continúa produciendo inestabilidad en la región. Pero debemos recordar que Estados Unidos no puede trabajar en solitario en esta región, y parece encontrar colaboradores fácilmente. Ya hemos visto cómo Israel está ocupado en Irak haciéndose con el control de cosas vitales.

"Este hecho también operará en Irán - y es por lo que los revisionistas están boquiabiertos de que ningún régimen no árabe, aparte de Egipto, haya impulsado abiertamente la adopción de una denuncia del 'Holocausto'. Es esta información la que ayudará a desmantelar la entidad sionista, debido a que el Estado de Israel se fundamenta en la mentira del 'Holocausto'. Los revisionistas tienen a mano toda la información que eliminaría la motivación sobre la que se sustenta Israel". [6]

Revisionista francés: 'La gran mentira del presunto 'Holocausto' en el que desafortunadamente parecen creer "

El profesor Robert Faurisson, ex-conferenciante de la **Universidad de Lyon**, fue entrevistado por *MEHR*. Lo siguiente son extractos:

Faurisson: "En Francia, el poder judío es aun más fuerte que en Estados Unidos. En Francia es nuestro lobby número 1. Nadie se atreve a hablar contra esa gente por su supuesto 'Holocausto'..."

MEHR: "...En realidad, Francia no respeta los derechos de sus ciudadanos, ya que ha prohibido el *hijab* en las escuelas públicas. ¿Cómo evalúa eso?"

Faurisson: "Porque los judíos, en un cierto sentido, son utilizados para tratar a los franceses como ellos tratan a los palestinos. La diferencia es que los palestinos se niegan a obedecer a los judíos, mientras que los franceses obedecen a los judíos, una vez más a causa de la Gran Mentira del supuesto 'Holocausto', en que desgraciadamente parecen creer.

"El supuesto 'Holocausto' de los judíos es la espada y el escudo de la tiranía judía en todo el mundo. Destruílos". [7]

'Todo lo corrupto que asola la humanidad se originó en los judíos; la ideología satánica e impura del sionismo puede tomar el mundo'

El profesor universitario iraní Heshmatoláh Qanbari, en una entrevista en el **Canal 1 TV** de Irán, hizo declaraciones antisemitas en las que subrayaba la "naturaleza malvada" de los judíos a lo largo de la historia, basando sus creencias en "la verdad histórica" según el Corán, con el aspecto de un análisis científico.

Qanbari afirma que los judíos a lo largo de la historia son "un elemento subversivo" de la sociedad humana y "un movimiento anti-humano", que es "peligroso tanto para cristianos como para musulmanes", y para el monoteísmo. Los judíos, según Qanbari, son la fuente de "todo lo corrupto de la humanidad", y durante toda la historia han mostrando tendencias expansionistas, codiciando y usurpando otras naciones. La dominación global es también uno de sus objetivos, según Qanbari, que afirma que la mayoría de Europa está hoy bajo control judío. Qanbari también advierte que la ideología "racista" y "satánica sionista puede tomar el mundo". Lo siguiente son extractos de la entrevista:

Qanbari: "El movimiento anti-monoteísta de los israelitas fue clandestino, ocultando así la esencia de su plan al público, y presentando sólo parte de la imagen a la gente".

Entrevistador: "Si".

Qanbari: "No hablo de política. Son verdades históricas. Son los sucesos que en realidad tuvieron lugar en la historia de la humanidad. Concluimos de la historia que el tema de los israelitas y judíos que gobiernan la palestina ocupada hoy es básicamente un movimiento anti-humano".

Entrevistador: "Si".

Qanbari: "Son tan peligrosos para los cristianos, como lo son para los musulmanes. Hablamos del peligro que suponen los israelitas no-monoteístas, anticonvencionales y culpables y [el peligro que suponen] los judíos a lo largo de la historia.

"Ningún grupo – si siquiera los idólatras y los *jahiliyya* - es atacado tan duramente en el islam como los judíos. Es una orden [del Corán]. Después de todo, el Corán es un libro eterno, claro y divino, y hoy examinamos esto desde un punto de vista islámico. ¿Por qué habla el Corán - el libro eterno - tan furiosamente de un grupo que presuntamente es monoteísta?.

"El Corán es la palabra de inspiración divina, y debe haber un motivo de peso para atacar este grupo. Caballero, desde lo maldito de su creación, han adoptado una ideología absolutamente racista.

"En su segunda ley, los israelitas afirman que su Dios es Jehová. Escriben que Jehová asignó el culto a las estrellas a todos los pueblos, pero Él escogió al pueblo de Israel para Sí Mismo. Es un punto delicado. Significa que ven un Dios que otras criaturas vivientes no tienen derecho alguno a que sea su Dios. Es un Dios específicamente para este grupo. Los otros tienen otro Dios. Esta ideología politeísta tan importante fue anulada por el primero de los diez mandamientos de Moisés.

"Todo rasgo corrupto de la humanidad se originó en este grupo. Toda la corrupción. Diez años después de que [Mahoma] comenzara su misión, en otras palabras, en el 620 DC, surgió una guerra entre los Yazdgird [sasanios] y el pueblo de Siria, [contra] el Imperio Romano. En esta guerra, un gran grupo de romanos fue capturado por Yazdgird, me refiero a Khosow Parviz. Una de las cosas que ellos [los judíos] hicieron fue lo siguiente: compraron a los cautivos cristianos romanos al rey Sasanio, y masacraron a 90.000 cristianos sobre la marcha.

"Se infiltraron en todos los lugares a los que fueron encubierta y soterradamente. Palestina no fue el primer lugar al que se dirigieron. Fueron a Italia, a Jordania, a Egipto, a la Península Arábiga... Dondequiera que fueran, extendieron la corrupción y controlaron la economía.

"Cualquiera que conozca la verdad, ciertamente no tiene [más] elección que hacerles frente a causa de la continuación de la humanidad y la supervivencia del camino de Dios. Es un grupo muy reducido que no hace sino sembrar el conflicto y la corrupción. Hoy, una gran parte de Europa está bajo su control. Recaudan impuestos sin motivo. Si se hacen más fuertes, su tratamiento destructivo de los cristianos superará su tratamiento [dispensado a] los musulmanes. El día global de Jerusalén es el día global de la humanidad y de la identidad monoteísta de la raza humana. Significa que los sionistas israelíes no ocuparon tierra meramente; el tema se ha complicado. Es una ideología satánica e impura que puede tomar el mundo..."

Entrevistador: "Y es peligrosa para todas las religiones..."

Qanbari: "Y tiene intención de serlo". [8]

'Los ojos azules de Zahra' - una telenovela semanal en la que los funcionarios israelíes extraen los ojos a niños palestinos para implantarlos en israelíes

El canal de televisión *Sahar 1 TV* emite actualmente una serie semanal titulada "Los ojos azules de Zahra" o "Por ti, Palestina". La serie, estrenada el 13 de diciembre del 2004 y emitida cada lunes, está rodada en Israel y en el West Bank. Fue filmada en persa, pero posteriormente fue doblada al árabe. [9]

"La trama presenta un candidato israelí a primer ministro, Yitzhak Cohen, que es también comandante militar del West Bank. El programa contiene escenas de cirugía gráficas e imágenes de una niña palestina hospitalizada cuyos ojos le han sido extirpados, con vendas que le cubren las cuencas.

"Israel es presentada como garante de "su superioridad racial". Cohen, un manipulador siniestro, dice: "somos la mejor de [entre] las razas del mundo. Nuestra tierra debería extenderse desde el Eúfrates al Nilo. El petróleo yace entre el Eúfrates y el Nilo".

"Israel aparece como un país líder en el campo del trasplante médico y la clonación de órganos humanos, que dispone de un arsenal de decenas de corazones humanos y fetos artificiales. Cohen busca entre los niños de un campamento de refugiados palestinos el candidato perfecto para proporcionar varias partes del cuerpo a su hijo deforme. Los niños refugiados palestinos son presentados como una pila de números en las listas israelíes, a la caza de órganos humanos óptimos para "reconstruir" al hijo deforme de Cohen.

"Los israelíes de la serie orquestan un gran plan de engaños, en el que secuestran a una joven palestina cuyos ojos son compatibles, y presentan una compleja mentira a sus familiares y al campo de refugiados entero, informándoles de que necesita ser hospitalizada para evitar la extensión de una enfermedad ocular contagiosa ficticia. Los israelíes son presentados como expertos manipuladores y del engaño, y como violentos, explotadores, materialistas y avaros.

"Cada episodio contiene una corta caracterización de la historia del conflicto palestino-israelí desde el ángulo palestino, en la que los sionistas son presentados como ocupantes y usurpadores. Los principales protagonistas palestinos son la niña, Zahra, y su anciano abuelo, Abd Al-Rahmán. Así, los palestinos son presentados como desvalidos y vulnerables, sin la presencia de una "figura padre" o de un guardián.

La reclamación de [la] Palestina [histórica, Israel incluido] es generalmente expresada por una de las figuras más ancianas y con autoridad, como el abuelo o la enfermera, que enseñan a los niños su historia y la de su tierra saqueada. Así, por ejemplo, en el episodio 5, el abuelo dice a Zahra: "Aquí nacimos y aquí debemos morir. Tomaron por la fuerza nuestro país y conquistaron nuestra tierra". En el último episodio, el número 7, la historia de Zahra levanta a la masa palestina para rebelarse contra los usurpadores sionistas. El hermano de Zahra, Isma'il, jura vengarla cometiendo una operación de martirio. Así, la desvalida niña, Zahra, simboliza a la palestina oprimida. Cuando ella queda ciega, se convierte en testigo y testimonio de la difícil situación de Palestina, permitiendo que la generación joven vea de donde vienen con claridad. La serie justifica las operaciones palestinas de martirio contra israelíes.

'Adonya' – un drama histórico acerca de los judíos a comienzos de la era cristiana

Un nuevo drama titulado " *El pueblo de la cueva* " [*ashab-e kahf*], emitido en *Sahar TV*, presenta la era cristiana temprana desde una perspectiva islámica. El séptimo episodio, emitido el 30 de diciembre del 2004, muestra la crucifixión de algunos de los seguidores de Jesús por los romanos. En una escena que recuerda a la crucifixión de Jesús, la serie muestra [unos] judíos que pasan por el lugar de la crucifixión, deteniéndose para abusar del predicador cristiano crucificado, Adonya, tirándole piedras con alegría y perversión, mientras es crucificado. Un soldado romano intenta detenerlos, pero los judíos le sobornan y continúan abusando de Adonya. A la hora de presentar [a los actores] como judíos, los actores hablan como dibujos animados, y llevan la vestimenta tradicional "judía" de oración (un talith, que sólo se usa en realidad durante la oración). [10]

Drama ' Al-Shatat':Conspiraciones, asesinatos rituales y ejecuciones - cortesía de los judíos

Se emite actualmente en el canal iraní *Sahar TV* el drama antisemita " *Al-Shatat* ", emitido originalmente en el canal de Hezboláh, *Al-Manar TV*. La presentación descarada de rasgos antisemitas por parte de *Al-Shatat* fue la principal causa de la prohibición de *Al-Manar TV* en Francia. El actual re-estreno es una versión ligeramente modificada, en la que algunos de los rasgos más repugnantes del original fueron cortados. La serie aún propaga la idea de que los judíos han intentado controlar el mundo durante muchos siglos, a través de un gobierno judío secreto global. Según la trama de la serie, este gobierno secreto ha sido liderado desde el siglo XIX por la familia Rothschild. [11]

Bajo la dirección de este gobierno, los judíos son directamente responsables de lo siguiente: iniciar la guerra ruso-japonesa; asesinar al archiduque Franz Ferdinand en Sarajevo; iniciar la Primera Guerra Mundial; lanzar la bomba atómica en Hiroshima y Nagasaki; ayudar a Hitler a aniquilar a los judíos de Europa; ayudar a los Nazis a aniquilar 800.000 judíos húngaros a cambio de dejar libre a 2.000 judíos alemanes ricos; derrocar al sultán otomano; deponer al Zar Nicolás II; iniciar los pogromos de Kishinev; asesinar ritualmente a un niño cristiano en Rumanía y utilizar su sangre para [hacer] matzos; torturar y asesinar a un judío que se casó con una cristiana; asesinar al Zar Alejandro III en Rusia; causar el colapso de la bolsa británica tras la Batalla de Waterloo, y de nuevo durante la Primera Guerra Mundial, para amasar millones de libras (para los Rothschild); espiar para Alemania contra Francia (Dreyfus); inventar armas químicas (Chaim Weizmann) y venderlas tanto a alemanes como a ingleses; negarse a aceptar a refugiados judíos ancianos que huían de los Nazis hacia Palestina; asesinar a 100 personas en Egipto durante maniobras militares antes de la Primera Guerra Mundial; deponer al primer ministro británico Sir Asquith; hundir un barco cargado de refugiados judíos en ruta a Estados

Unidos; asesinar a judíos emigrantes que intentaban regresar a Europa; asesinar a muchos otros personajes conocidos de todo un abanico de maneras; y muchas otras catástrofes y prácticas criminales. [12]

Notas al pie:

[1] La emisión de ' *Al-Shatat* ' y la posterior protesta de la comunidad judía francesa fue una de las principales razones de la reciente prohibición del canal de televisión *Al-Manar TV* en Francia.

[2] Los medios de comunicación iraníes también emitieron una traducción persa de la serie antisemita egipcia " *Caballero sin caballo* ", que se basa en *Los Protocolos de los Sabios de Sión*.

[3] *Tehran Times* (Irán), 26 de enero del 2005.

<http://www.tehrantimes.com/Description.asp?Da=1/26/2005&Cat=14&Num=1>

[4] *MEHR* (Agencia iraní de Noticias), 26 de diciembre del 2004,

www.mehrnews.com/fa/NewsDetails.aspx?NewsID=143479

[5] *MEHR* (Agencia iraní de Noticias), 22 de diciembre del 2004,

<http://www.mehrnews.com/fa/NewsDetail.aspx?NewsID=141246>

[6] *MEHR* (Agencia de Noticiasirani), 29 de diciembre del 2004.

[7] *MEHR* (Agencia de Noticiasirani), 18 de diciembre del 2004.

[8] Canal 1 de Irán, 11 de noviembre del 2004. Para ver un clip o la transcripción, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=383>

[9] Para ver la escena de apertura de " *Los ojos azules de Zahra* ", visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=421>

Para ver el episodio 1, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=420> Para ver el episodio 2,

visite <http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=431>

Para ver el episodio 3, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=442>

Para ver el episodio 4, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=458>

Para ver el episodio 5, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=479>

Para ver el episodio 6, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=496>

Para ver el episodio 7, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=508>

[10] Para ver el clip, visite <http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=461>

[11] Para un episodio reciente, visite

<http://memritv.org/Search.asp?ACT=S9&P1=491>. Para ver una revisión de la serie como es emitida en el canal *Al-Manar TV* en el 2003, véase MEMRI Despacho Especial No. 627, 12 de diciembre del 2003, ' *Al-Shatat*: El especial de Ramadán del 2003 de producción siria';

<http://memri.org/bin/articles.cgi?Page=archives&Area=sd&ID=SP62703>

[12] La serie fue producida con la asistencia del gobierno sirio.

MEMRI, oficina del servicio secreto militar israeli. Enero 28, 2005

No.855

<http://memri.org/bin/espanol/articulos.cgi?Page=subjects&Area=antisemitism&ID=SP85505>

MEMRI Diciembre 20, 2004, No.831

Revisionista francés a propósito de la prohibición de *Al-Manar*: 'La gran mentira del presunto Holocausto... es el escudo de la tiranía judía... ¡Destruídla!'

El sábado 18 de diciembre del 2004, el revisionista francés prof. Robert Faurisson, ex conferenciante de la Universidad de Lyon, concedió una entrevista a la Mehr News Agency de Irán a propósito de la decisión de Francia de prohibir Al-Manar TV. Lo siguiente es la entrevista:

Mehr News Agency: "El tribunal supremo administrativo de Francia, el Consejo de Estado, falló con decisión [a favor] de prohibir [la cadena de televisión] *Al Manar* la semana pasada, alegando que el canal había violado repetidamente las leyes anti-odio [racial] del país, e ignorado su propia solicitud [del tribunal] de evitar hacer declaraciones antisemitas. ¿Cuál es su opinión del veredicto?"

Faurisson: "Desafortunadamente, es absolutamente normal. En Francia, las organizaciones judías obtienen lo que piden. Y especialmente el Conseil Représentatif des

Institutions Juives de France (CRIF), dirigido por el ex banquero Roger Cukierman, que fue meramente instrumental en la campaña contra *Al Manar*".

MNA: "¿Cree que el lobby sionista de Estados Unidos influyó en el veredicto de Francia de prohibir *Al Manar*?"

Faurisson: "En Francia, el poder judío es incluso más fuerte que en Estados Unidos. En Francia es nuestro lobby número uno. Nadie se atreve a decir [algo] en contra de esta gente por su supuesto 'Holocausto'".

MNA: "Francia afirma ser pionera en la libertad de expresión, así que ¿cómo evalúa esta afirmación? ¿No va el reciente veredicto en contra de la libertad de expresión y la dignidad humana?"

Faurisson: "¡Por favor, no sea ingenuo!. En 1789, Francia dijo: 'Liberté, égalité, fraternité'. Tres años después, Francia inició las masacres en masa de ciudadanos franceses en nombre de la 'Liberté, égalité, fraternité'. Decir una cosa y hacer la contraria es una vieja tradición. En el Código Penal, tenemos un apartado que dice que la libertad de opinión, de prensa, de investigación, es un principio, y después tenemos páginas y páginas explicando que esa libertad es tan importante que es necesario protegerla mediante docenas de observaciones, excepciones, prohibiciones, etc."

MNA: "En realidad, Francia no respeta los derechos de sus ciudadanos, dado que ha prohibido el *hijab* (pañuelo islámico) en la escuela pública. ¿Cómo evalúa eso?"

Faurisson: "Porque los judíos, en cierto modo, están acostumbrados a tratar a los franceses como tratan a los palestinos. La diferencia es que los palestinos se niegan a obedecer a los judíos, mientras que los franceses obedecen a los judíos, de nuevo por la Gran Mentira del presunto 'Holocausto', en la que desafortunadamente parecen creer.

"El presunto 'Holocausto' de los judíos es la espada y el escudo de la tiranía judía sobre todo el mundo. ¡Destruídla!"

MEMRI Octubre 22, 2002

Al-Hayat Resalta Gran Popularidad del Libro del Ministro de Defensa Sirio Libelo de Sangre en la Feria Internacional Siria del Libro

Hoy, el periódico Arabe con sede en Londres Al-Hayat [1] informó que el libro del líder del partido **Ba'ath** durante décadas **Ministro de Defensa Sirio Mustafa Tlass "La Matzah de Sión"** que presenta el libelo de sangre de Damasco de 1840 como un "hecho histórico" [2] disfruto de alta popularidad en la feria del libro internacional llevada a cabo en Damasco. Lo siguiente son citas del artículo:

"Una fuente en la **Editora Tlass para la Investigación y Traducción** le dijo a *Al-Hayat* que este libro es muy popular entre ambos los 600 libros de los editores de Tlass, y los 38,000 libros exhibidos en la feria. La razón de su popularidad, dijo la fuente, es 'el deseo de la próxima generación de saber de los Judíos, cómo ellos dañaron a los Arabes y otros, y sus motivos para asesinar a otros seres humanos.' "

"Debido a la gran demanda, la editorial de Tlass decidió publicar su octava reimpression del libro en Arabe, y publicarlo también en otros idiomas, como Inglés, Francés, e Italiano".

"Tlass prometió que a cada nueva reimpression, él atará un documento o un nuevo capítulo que verterá luz en la distorsión de la Torah [por los Judíos] y en los rituales religiosos delictivos de los Judíos. Él dijo que él lo hará en base a la creencia en las palabras de Alá, sea alabado.." [3]

"La reimpression presente incluye una parte de la disertación de Tlass y una traducción de un libro llamado '**El Joven Mártir de Praga**' que cuenta una historia del asesinato del joven Simón Abeles en 1694 en Praga, Checoslovaquia [4] También incluye las reacciones al libro de Tlass desde su primera edición. Recientemente, Tlass respondió a las imputaciones de que él es antisemita, diciendo: '¿No saben ellos lo que antisemitismo significa? Saben ellos que yo soy un Arabe, y los Arabes son los semitas, y siendo anti-Arabe se está siendo antisemita? '" "La respuesta oficial Siria a la misma imputación era: "Nosotros no somos racistas, nosotros no estamos contra las religiones monoteístas y la religión Judía entre ellos; nosotros estamos en contra del Sionismo."

[1] *Al-Hayat* (Londres), Octubre 21, 2002.

[2] Véase MEMRI Análisis e Investigación No. 99: El Libelo de Sangre de Damasco (1840) como fue dicho por el Ministro de Defensa Sirio, Mustafa Tlass, Comunicado Especial No. 150: Los Principales Periódicos Egipcios se Levantan en este punto él cita del Corán, Sura 13:17. Comunicado Especial No. 190: La respuesta Arabe a la 'Lista de Schindler,'

[3] At this point he quotes from the Koran, Sura 13:17.

[4] Vea la Enciclopedia Judía sobre este problema: <http://www.jewishencyclopedia.com/view.jsp?artid=494&letter=p>

<http://memri.org/bin/espanol/articulos.cgi?Page=subjects&Area=antisemitism&ID=SP43202>

MEMRI, Junio 27, 2002, No.99

La Reputación Sangrienta de Damasco (1840) Según el Ministro de Defensa de Siria, Mustafa Tlass

Antecedentes

El presidente sirio **Bashar Al-Assad** recientemente extendió el término del **Mariscal de Campo del Ministerio de Defensa Mustafa Tlass** a dos años pasados la edad de jubilación obligatoria, como gesto de apreciación por su servicio y debido a su cercana relación con su padre, el ex presidente **Hafez Al-Assad**. Tlass es uno de los padres fundadores del régimen actual de Siria Ba'ath y ha sido una personalidad clave durante los últimos 30 años. Hafez Assad en una ocasión, también pospuso la jubilación de Tlass.[1]

La primera publicación de la obra de Tlaas sobre la reputación sangrienta de Damasco fue en 1983. La segunda edición, publicada en 1986, era supuestamente más 'científica' que la primera; se agregaron pies de página para fundamentar las acusaciones, y un índice con fotocopias de documentos oficiales (con la traducción en árabe correspondiente) proporcionadas por el Consulado francés en Damasco, el Consulado General francés en Alejandría y el gobierno francés. Dentro del libro se incluía una fotografía de la lápida del padre, sobre la cual aparece la leyenda que fue asesinada por los judíos.

La portada de ambas ediciones muestra un hombre con la garganta rajada y su sangre cayendo a una vasija. La portada de la primera edición expone a un grupo de judíos llevando a cabo el asesinato, estaba bosquejada para que la acción pareciera 'judía' según representaciones Nazis. La segunda edición muestra una Menorah, el símbolo judío, rajando la garganta de la víctima.

El libro de Tlass es muy influyente en los círculos antisemitas internacionales, los cuales lo consideran una fuente confiable de información sobre los "asesinatos rituales de los Judíos." [2] EL libro se puede comprar vía Internet en la versión original y también está disponible en francés, italiano y otros idiomas.[3]

A continuación se presenta una traducción (del árabe) de la introducción de la edición de 1986:

Circunstancias Históricas

"Durante la década de 1830, **Muhammad 'Ali**, el gobernante de Egipto por parte del Imperio Otomano, logró unir a Siria con Egipto (y por lo tanto gobernaba a ambos). Esto originó una crisis internacional grave debido al peligro que representaba dicha unión a los intereses europeos... Durante estos tiempos tormentosos, Damasco fue sorprendido por un terrible crimen, el padre **Tomas Al-Kaboushi** [el Capuchino] cayó víctima a un grupo de judíos que buscaban drenar su sangre para preparar los pastelillos típicos de la festividad Yom Kippur [sic]."

"Éste no fue el primero de este tipo de crímenes. El occidente y Rusia ya habían sido víctima de muchos crímenes similares a este. Algunos de estos fueron expuestos y reportados en los protocolos de investigaciones, a pesar de muchos esfuerzos por erradicarlos y esconder sus pasos... Por lo tanto, el crimen del asesinato del padre Tomas y su sirviente no fue el primero en su tipo y tampoco será el último.[4] Sin embargo, este acontecimiento tuvo algunos elementos característicos debido a las circunstancias políticas de la época."

"Las autoridades de Damasco y del Cairo expresaron gran interés en el crimen, y el Consulado francés (en Damasco) participó en la investigación porque la víctima asesinada era ciudadana francés. Además del horroroso crimen, la investigación reveló muchas

cuestiones sobre los motivos, ligados a los preceptos de la religión judía, como lo establece el Talmud..."

El intento Judío de Ocultar su Crimen

"[A partir de la exposición del crimen], los judíos causaron alboroto por todos lados. Sus dirigentes y partidarios acudieron a visitar, de manera insistente, a diferentes líderes americanos y europeos para pedirles que intervinieran, que eliminaran cualquier rastro del crimen, y que los librarán de los cargos. Así como sucede hoy en día, los judíos llevan a cabo un crimen, después del cual causan todo un tumulto a nivel mundial y no se conforman solo con ser perdonados sino buscan la manera de obtener una ganancia."

"Con el pretexto de ser ciudadanos austriacos, los judíos convencieron al cónsul de Austria que interviniera en la investigación a favor de algunos acusados... Similarmente, explotaron la tolerancia de las autoridades egipcias y del cónsul francés en Estambul, quienes los exhortaron a negar todos los cargos. Presionaron a los acusados que habían confesado y los amenazaron para que retiraran sus confesiones.... De manera similar, las autoridades locales de Siria que supervisaron la investigación fueron acusadas de utilizar métodos de tortura para extraer confesiones de los judíos acusados... Si efectivamente hubo tortura, fue por parte de los individuos sin conexión alguna con la ley islámica. Igualmente, el uso de actos de tortura para lograr la extracción de confesiones era un método aceptado en Europa y en América en esa época, y no sería una exageración afirmar que estos métodos aún se utilizan en estos países hoy en día."

"[Además], los líderes judíos en Europa y América no perdieron tiempo y explotaron sus influencias financieras y publicitarias para solicitar ayuda a su favor. Activaron sus partidarios en el parlamento y en la prensa, organizaron manifestaciones de apoyo, y enviaron a personalidades importantes judías a ayudar a los acusados. A través de estos medios, los judíos lograron extraer una orden a su favor. Sin embargo, no se conformaron, buscaron eliminar la leyenda escrita sobre la lápida del Padre Tomas en la iglesia Franciscana: "Aquí descansan los restos del Padre misionario Tomas, asesinado por los judíos el 5 de febrero de 1840..."[5]

¿Por qué los Judíos se Salen con la Suya?

"El incidente de 1840 volvió a ocurrir varias veces durante el siglo 20 cuando los sionistas llevaron a cabo crímenes masivos en Líbano y Palestina, actos que asombraron la conciencia de gente buena en todo el mundo y por los cuales fueron condenados por la opinión pública. Sin embargo en cada ocasión, las influencias políticas, financieras y publicitarias de los sionistas lograban pacificar el enojo y distraer a la gente. En vez de ser castigados, los sionistas eran premiados... con impresionante apoyo financiero y almacenes llenos de armamento."

"El crimen se llevó a cabo en Damasco, una ciudad de tolerancia y paz, así como muchos otros crímenes similares se llevaron a cabo en todo el mundo. ¿Cómo es posible que suceda esto cuando los judíos son una minoría dentro de las sociedades en donde viven? ¿Cómo es que estas sociedades han ignorado a estas minorías? Quizás la actitud tolerante entablada por los árabes musulmanes es lo que ha permitido a los judíos vivir en libertad en los territorios musulmanes. Los judíos conocían estos países. Se aislaron de tal manera que crearon una atmósfera de misterio a su alrededor, para que los musulmanes desconocieran todo aspecto sobre ellos. Por lo tanto, no es sorprendente que Damasco fue víctima de este despreciable crimen. No obstante, rápidamente vencieron su ignorancia sobre los judíos ...y ahora toda madre advierte a su hijo: "Ten cuidado de no alejarte de la casa, no sea que un judío venga, te agarre y te mate para poder utilizar tu sangre para la preparación de la **'matza de Sion'** (la matzah de Pascua). El mensaje de la 'traición de los judíos' se ha pasado generación tras generación."

"[Mientras tanto] un estado despertó para los judíos en **Al-Sham** [Gran Siria]. Pero acaso ¿ha desaparecido la enemistad judía?, ¿o acaso los preceptos del Talmud, con todos sus crímenes y distorsiones, continúan desempeñando su papel de odio en contra de la humanidad y en contra de la sociedad? El monitoreo de los acontecimientos diarios en los territorios ocupados comprueba, sin duda, que lo que es conocido como "racismo sionista" es solo la continuación y reafirmación de los preceptos talmúdicos..."[6]

"Con la publicación de este libro, intento exponer algunos secretos de la religión judía al describir las acciones de los judíos, su fanatismo repugnante y ciego, y la implementación de preceptos talmúdicos compilados en la diáspora por rabinos que distorsionaron los

principios de las creencias judías (la ley religiosa del Profeta Moisés), así como establece el Corán [2:79]..."[7]

[1] *Al-Hayat* (Londres), Mayo 15, 2002.

[2] Consultar el Sitio Web de Noticias Revisionistas de historiadores y negadores del Holocausto http://64.156.139.229/wcotc/ritualmord/id39_m.htm Según este sitio, la primera publicación del libro de Tlass fue en árabe en 1968, la edición en inglés estuvo disponible en 1991.

[3] Por ejemplo, se puede adquirir una traducción en francés en: www.furat.com/bookdetails.cgi?bookid=4595.

[4] En los pies de página de la introducción, Tlass mencionó otros casos: "Un incidente de este tipo se llevó a cabo en Algeria a mediados del siglo 18. Los judíos secuestraron a un niño cristiano y drenaron su sangre, sin embargo, debido al dinero que le pagaron al líder turco de Algeria, lograron ocultar el asunto." Otro ejemplo es, "Un niño cristiano llamado Henri Abd Al-Nur fue secuestrado y drenado. La investigación comprobó la culpabilidad de los judíos, pero ellos sobornaron a los dirigentes y ocultaron el crimen." Para documentar dichos casos, Tlass menciona los *Tesoros del Talmud* de Yusuf Hana Nasrallah, el cual es una traducción de la obra del notorio profesor antisemita August Rohling book *Der Talmudjude* publicada en 1871.

[5] La fotografía de la lápida del Padre en la edición de 1986 muestra la siguiente inscripción: "los judíos lo mataron salvajemente, no se encontró su cuerpo en su totalidad... estos son sus restos."

[6] La edición de 1983 afirma que, "los investigadores expusieron el crimen y hasta los motivos religiosos. EL gobernador de Al-Sham decidió ejecutar a los delincuentes, pero en ese momento los estados del extranjero y los consulados intervinieron. Los extranjeros dividieron sus ares de influencia entre ellos mismos. Austria se dedicó a defender a los judíos, Francia a los católicos.... Todas las partes acordaron resolver el asunto al estilo judío, solucionándolo con dinero. Los acusados fueron liberados de una prisión en Damasco y se fueron a Egipto... Han pasado 150 años desde que sucedió este crimen, y aún ahora no ha perdido su influencia ni su importancia."

[7] AL final de la introducción Tlass agradece al Coronel Bassam 'Assali, quien fue su "mano derecha en la preparación de su obra". Continúa expresando que había cumplido "parte de su obligación de exponer las actividades históricas de los enemigos de la nación." Tlass también establece sus conclusiones en relación a "la importancia de la soberanía nacional". Según él, la imprudencia que mostró uno de los judíos acusados hacia el presidente de la corte siria no pudo haberse llevado a cabo "sin la influencia de los extranjeros". Recuerda a los árabes que "la soberanía no se puede dividir, y ningún extranjero debe influir . El grave error de Sadat, el cual causó su muerte, fue su desprecio hacia los derechos nacionales del pueblo egipcio, y el hecho que había vendido su tierra a Satán.... La soberanía de Egipto se convirtió en una soberanía parcial después de los acuerdos del Campamento David..."

<<http://memri.org/bin/espanol/articulos.cgi?Page=subjects&Area=antisemitism&ID=IA9902>>

- **L'ediora TLASS publicó recientemente la traducion araba del libro de Serge Thion, *Verdad historica o verdad politica (Faurisson y la camara da gas)*.**

US JEWS WANT TO EDUCATE STUPID LATINOS

Teaching the Holocaust to Spanish speakers

The political, economical and cultural implications of the ever growing number of immigrants from Latin American countries into the US, has raised the issue of the future intellectual and political influence of the Hispanic community.

The rapid growth of the Hispanic community suggests that American Jews should seek a better understanding of Jewish history within the Hispanic community.

Current immigration to the US includes large number of youngsters, both Jews and non-Jews with little command of English. These youngsters will not have the opportunity to learn about the Holocaust in school unless we provide teachers with adequate Spanish language teaching materials.

Immigrants from Latin America bring little knowledge about the Holocaust from their countries, a topic barely present in formal education throughout the continent. Most countries in Latin America do not include a separate course of study on the Holocaust within

the curricula of middle schools and high schools. If at all addressed, the subject tends to be confronted superficially and teachers have little preparation for the "unteachable."

As professor Ilan Stavans from the University of Massachusetts at Amherst, explains in *The Impact of the Holocaust in Latin America* (I),

"About half a million Jews live in Latin America ... the fifth-largest concentration of Jewish population on the globe ... most Latin Americans are not familiar even remotely with the word *shoah*... They would not understand what it means, how it connects... They wouldn't understand it in any way as connected to the genocide that Indians suffered or that other segments of the Latin American population have undergone. The semantics of the word is totally foreign to the region".

Stavans diagnostic is clear: " For most of the Hispanic Americas, the Holocaust is still little acknowledged". Ignorance of Jewish history is further aggravated by the fact that some Hispanic youngsters have never had any contact with Jews in their lives.

Programs of study on the Holocaust have been included in public schools in many areas in the USA. Implementation of such programs in the US, as elsewhere, has been hampered in many cases by linguistic and cultural barriers that makes it difficult to teach it to Hispanic youngsters.

A particularly acute problem is the lack of Spanish-based teaching materials. For example, only a handful of films on the Holocaust have been produced in Latin America. The development and use of study materials in Spanish language could be these youngsters' last chance to learn about one of the greatest tragedy in the history of mankind. The primary target group is thus comprised by non-Jewish Hispanic middle and high school students that have recently immigrated into the US.

A secondary target group should be Jewish-Hispanic middle and high school students that have recently migrated to the US. Many of these youngsters have had little previous contact with the subject as discussed above. We can barely hope to educate Hispanic non-Jewish youngsters on the Holocaust if we can not see that Latin American Jewish youngsters are knowledgeable of the subject and its implications.

Jewish Hispanic middle and high school students could become powerful vehicles of *hasbara*, if they are provided with the appropriate tools in Spanish language. Local Jewish Latin American institutions at the middle and high school level have been increasingly unable to meet cultural challenges such as teaching the Holocaust -not only, but also, because they need to cope with growing and urgent demands for economical and social development. Jewish Hispanic youngsters, coming from such backgrounds, have to further confront alienation as a result of their immigration experience. They need their host community (Jewish organizations in the US) to recognize their special needs and develop suitable study materials.

Despite Treblinka is a multilingual educational resource providing a multimedia environment to help teachers address this highly complex and emotional subject. This resource was designed and produced by a multidisciplinary ORT Uruguay University faculty team during 2001 under the leadership of Director General, Charlotte de Grunberg who herself survived the Holocaust as a hidden child in France. However, due to the severe economic crisis currently affecting the country, it has not been possible to raise locally the financial resources needed to undertake the second phase of this project, which concentrates on developing lesson plans and educational projects to help teach the holocaust to Spanish speaking audience.

(I) The article is available at <http://aaargh.com.mx/fran/actu/actu01/doc2001/holla.html>. An expert in the Holocaust and Latin America, *Ilan Stavans* is professor of Spanish at Amherst College. He is the editor of the series *Jewish Latin America*, published by the University of New Mexico Press.

Teaching the Holocaust to Spanish speakers - Clips for discussion - Synopsis - Film information - Protagonists - Press reviews - Links to Holocaust sites

<http://www.ort.edu.uy/despitetreblinka/teaching.html>

AQUI Y ALLI

@@@@@ escritos diversos (España Roja)

<http://er.users.netlink.co.uk/map.html>

@@@@@ **El revisionista alemán** Ernest Zundel ha sido deportado a Alemania depuse de un largo proceso legal en Canadá, país donde ha residido durante 40 años. Ahora será juzgado en Alemania y se enfrenta a una posible condena de 5 años de prisión.

Se le puede escribir en ingles, frances o alemán a:
Justizvollzugsanstalt Mannheim
Herzogenriedstr. 111D- 68169 Mannheim Alemania

@@@@@ **"Revisando nuestra historia"**

Decía el Padre Castellani, que la inteligencia argentina tenía el deber sacro de pensar la Patria. Con este objetivo, la Juventud Federal lanza una serie de cursos tendientes a clarificar la conciencia de nuestros jóvenes.

"Revisando nuestra historia" es un curso trimestral de historia argentina dirigido especialmente a los jóvenes, que abarca el período comprendido entre el descubrimiento de América hasta el año 1970.

El curso, que estará a cargo del Profesor Jorge Oscar Sulé, comienza el primero de abril, y tendrá lugar todos los viernes, de 19.00 a 21.00 hs.

Inscripción libre y gratuita en la Tienda Federal del Instituto de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas. (Montevideo 641 planta baja) de 9.00 a 20.00 hs.

Se otorgarán certificados de asistencia

@@@@@ **CORREO**

dionisio <dionisiobaez@terra.es>

Sunday, May 1, 2005 9:28 AM

consul

Informarles por si les puede ser de interés para los estudios históricos que llevan a cabo.

En la 2ª Guerra Mundial, Las Islas Canarias (España) era (creo) un lugar estratégico importante para el aprovisionamiento de la flota alemana en el atlántico, pues tenía una refinería desde 1925 y se que numerosos comerciantes de aquí estaban en la lista negra de los aliados, por abastecer a los alemanes.

Pues el CÓNsul DE ALEMANIA EN ESA ÉPOCA ERA JUDÍO, JACOBO ALERHS, QUE A LA VEZ REPRESENTABA A LA FIRMA MERCEDES ¿SI LOS JUDÍOS ERAN PERSEGUIDOS por los alemanes COMO ERA ESTO POSIBLE?

Este dato siempre me ha llamado la atención.

ESTO LO PUEDEN VERIFICAR EN LA PRENSA DE HACHE. Y CREO QUE ES IMPORTANTE.

SALUDOS.

+++++

Se reproduce únicamente con fines informativos.

En base de las normativas internacionales sobre SPAM, este correo no puede ser considerado SPAM mientras incluya una forma de ser removido. Si no desea recibir nuestros mensajes, le ofrecemos una disculpa y le rogamos contestar este correo electrónico a <elrevisionista at yahoo.com.ar> poniendo en Asunto: "Remover de la lista de distribución"

Informaciones del sito AAARGH

<<http://aaargh-internatioonal/org/espa/solavaya.html>>

OTRAS PUBLICACIONES MENSUALES DE LA AAARGH

<<http://www.geocities.com/ilrestodelsiclo>>

Das kausale Nexusblatt

The Revisionist Clarion

Il Resto del Siclo

Conseils de Révision

La Gazette du Golfe et des banlieues (multilingual)

<<http://ggb.0catch.com>>

TENEMOS UNA BIBLIOTECA DE 240 LIBROS

REVISIONISTAS Y ANTI-IMPERIALISTAS Gratis

<<http://aaargh-international/fran/livres/livres.html>>